

*En Colombia*

# Suata Plants acelera la especialización de la floricultura

*Colombia es un país puntero en la producción de claveles, y Suata Plants es sin duda una de las empresas que más están contribuyendo a este hecho.*

Cuanto mayor es la rapidez en la innovación más se gana. Entre los floricultores de todo el mundo hay unas reglas claves en la guerra por los mercados y solo hay sitio para los más fuertes. Los países productores de flores ofrecen: precio interesante y buena logística de servicio, calidad e innovación en sus envíos de flores.

Colombia, «sigue y seguirá siendo el número uno del mundo en producción de claveles» asegura

**« Colombia, «sigue y seguirá siendo el número uno del mundo en producción de claveles» asegura Julio Piñeros, director de Suata Plants. El clavel «está en su sitio, en la Sabana de Bogotá y aquí se consigue la mejor calidad».**»

Julio Piñeros, director de Suata Plants. El clavel «está en su sitio, en la Sabana de Bogotá y aquí se consigue la mejor calidad» casi solo con las condiciones naturales de este clima.

En todo el mundo no pasa una semana sin que en las subastas y entre los mayoristas de flores aparezca una variedad de cualquier flor que alcanza popularidad y diferencia

su precio al alza. En Suata Plants, producen esquejes de clavel y la empresa ha crecido acorde con el desarrollo de la floricultura colombiana. Propagar las variedades es una actividad distinta -asegura Piñeros- que necesita especialización. Hoy, también precisa inversiones muy importantes.

«Mucha gente toma la cultura de la floricultura pero en Colombia es gente de plata». La producción agraria de las flores tiene una fuerte inversión y por ello los cultivadores deben continuar con sus proyectos de empresa. «Esto es un gremio consolidado». En la efervescencia de la floricultura colombiana no solo hay una demanda explosiva para las 2.500 ha de claveles y 1.200 ha de rosas hacia los americanos del norte, sino también un sector empresarial experimentado que tiene en la flor uno de los sectores de exportación más experimentados de Colombia. En la Sabana de Bogotá no hay minifundio. «Una hectárea de flores es demasiado costosa para una familia. La tierra es cara».

El problema es más grave que tiene el clavel en la Sabana de Bogotá, -explica Martín Yepes, vendedor de esquejes en Suata Plants-, es el Fusarium. Hay floricultores con mucho Fusarium. Estos solo con ciertas variedades de categoría RRR pueden continuar manejando el cultivo de claveles. El clavel significa en Colombia un mercado de 250 a 300 millones de esquejes y la mitad es de origen pirata. Esta es la otra causa por la que se extiende el principal enemigo del clavel, el Fusarium y las demás enfermedades.

El clavel colombiano en



*Invernaderos de Suata Plants dedicados al ensayo y exposición de variedades de clavel. En primer término una variedad tipo florini.*

*En la fotografía, de izquierda a derecha, Julio Piñeros y Matías E. Yepes, de Suata Plants, Colombia, y Pere Papaseit, de Ediciones de Horticultura.*

un 90% es de flor stand-ard, solo el 9% es mini-spray y están empezando algunas plantaciones de tipo florini o miniatura.

Las tendencias de los precios en la floricultura mundial evolucionan en paralelo, subiendo y desplomándose, eliminando sin piedad a los cultivadores o exportadores más débiles. En Colombia en los últimos cuatro años ha habido una revaluación del peso. Los financieros de Suata Plants explican la situación del descenso de rentabilidad de la producción de flores en Colombia por el diferencial acumulado de «inflación menos devaluación» que para ellos ha sido desde 1992 hasta hoy del 46 por ciento. A esto, «han sobrevivido solo los floricultores con oficio».

Para los floricultores sortear las dificultades y satisfacer una demanda exigente precisa innovación y nuevas capacidades para atender rápidamente el mercado con calidad y precio.

Ante estas necesidades de una floricultura dinámica está el éxito de la empresa Suata Plants, en la Sabana de Bogotá; ellos ensayan variedades de clavel que son primicias mundiales, adquieren las plantas madres a uno de los más experimentados productores de claveles, la casa Kooij Zonen, de Aalsmer, multiplican, enraizan y programan plantaciones de éxito para los floricultores colombianos. El resultado es que del grandísimo pomo mundial de flores, muchas de ellas, quizás las más atractivas son colombianas y símbolos de paz y anhelo de futuro para mucha gente.

P.P.T.



En las fotografías izquierda e inferior, podemos apreciar las banquetas de cultivo y recogida de esquejes utilizadas en Suata Plants. El origen de estas plantas es de Kooij en Zonen, Aalmeers. En la fotografía inferior, de izquierda a derecha: Julio Piñeros de Suata Plants, Neville W. A. Harries de The African Highlands Produce Company en Kenya, Martin E. Yepes de Suata Plants y Pere Papaseit, de Ediciones de Horticultura.



**Cuadro 1:**  
**Porcentajes de inflación y devaluación en Colombia en %**

Año	Inflación	Devaluación
1992	25,5	16,7
1993	22,6	8,8
1994	22,6	3,6
1995	22	18

El diferencial dentro los cuatro últimos años entre inflación y devaluación de la moneda colombiana con respecto al dólar ha sido del 46%.

**Cuadro 2:**  
**Ranking de Variedades de clavel en Colombia(\*)**

Rojo	Rosa claro	Rosa Medio	Amarillo	Blanco	Anaranjado
Tanga	Nora	Manon	Candy	Kaly	Raggio di Sole
Nelson	Pinik Calypso	Visa	Murcia	Bogotá	
Sigi	New Pink Ember	Rosanna	Valencia	Delphi	
Francesco	Cal Florida		Hermes	U. Conn	
Red Corso	Ramona			Whitte Sim	
Indios					