

ENSAYO DE CULTIVARES DE JUDÍA CULTIVO AL AIRE LIBRE 1999

BERTA ROLDÁN PIMENTEL

Consellería de Agricultura, Gandería e Montes
Servicio de Extensión Agraria. Área I
36600 VILAGARCÍA DE AROUSA (Pontevedra)

**GILBERTO MOLDES CRESPO
CLARA POUSA ORTEGA
JULIÁN FERREIRO FANDIÑO**

Consellería de Agricultura, Gandería e Montes
Centro de Experimentación de Agricultura Intensiva «Baixo Miño»
36471 ENTENZA - SALCEDA DE CASELAS (Pontevedra)

RESUMEN

En el Centro de Experimentación de Agricultura Intensiva «Baixo Miño» sito en Entenza-Salceda de Caselas (Pontevedra) se realizaron ensayos de judía para comprobar el comportamiento de los distintos cultivares comerciales en nuestras condiciones de clima y suelo.

De este ensayo de cultivares al aire libre destacamos lo siguiente:

- Las producciones de los distintos cultivares fueron algo más bajas que los años anteriores, con la salvedad de que las fechas de producción no fueron las mismas.
- Tenemos que seguir haciendo ensayos de cultivares con distintas fechas de plantación.

INTRODUCCIÓN

El cultivo de judía aumentó en superficie y producción por la implantación en zonas de transición donde no existía la tradición de cultivos hortícolas.

Por esto se demanda mucha información de cultivares para plantaciones al aire libre.

MATERIAL Y MÉTODOS

Cultivares

CULTIVARES	CASA COMERCIAL
Polar	Ramiro Arnedo
Modet	Ramiro Arnedo
Pursan	Numhens
Donna	Numhens
Nuria	Numhens
Musica	Nickerson Zwaan
RS 4060037	Royal Sluis
RS 4060017	Royal Sluis
Bizet	Royal Sluis
Soraya	Bruinsma
Kronos	S & G
Festival	Rijk Zwaan

Localización

El ensayo se realizó en el Centro de Experimentación de Agricultura Intensiva «Baixo Miño» de Salceda de Caselas (Pontevedra) a 86 m sobre el nivel del mar.

Fue realizado en una parcela de 435 m² procedente de monte bajo después de su correspondiente roturación y estercolado.

Diseño experimental

Planteamiento estadístico en bloques al azar, con tres repeticiones, haciendo 36 parcelas elementales de 12,12 m² (11 × 1,10). Se construyen mesetas de 0,70 m de ancho separadas por un pasillo de 0,40 m.

La instalación de riego por goteo se hace por sectores, tantos como repeticiones. La red de distribución dispone de goteros interlíneas tipo laberinto con un caudal de 4 L/h, con una línea de goteros por fila de plantas.

Cultivo

Semillero

Se sembró el día 11 de junio de 1999 en bandejas de 40 alveolos en sustrato hortícola con una semilla por hueco.

Preparación del terreno

Se dio una labor de arado incorporando el estiércol y las enmiendas y después dos pases de fresadora. Posteriormente se hicieron las 36 mesetas.

Plantación

El trasplante se llevó a cabo el 24 de junio de 1999, separando las filas 1,10 m y 0,30 m entre golpes, dejando dos plantas por golpe; de este modo se consiguen 68 plantas por repetición.

Poda y entutorado

Se utilizó malla de nylon de 20 × 20 cm sujeta con alambres a los tutores de los cabezales de las parcelas.

Las plantas se despuntaron al llegar al borde superior de la malla.

A lo largo del cultivo se van podando las hojas más bajas y viejas de las plantas.

Tratamientos fitosanitarios

Como norma general, los tratamientos fitosanitarios en el cultivo al aire libre son menores que en invernadero.

Se dio un tratamiento en semillero con Himexazol 36% (Tachigaren LS).

En la plantación se dieron los siguientes tratamientos:

MATERIA ACTIVA	NOMBRE COMÚN	FABRICANTE
Benomilo	Benlate	Dupont
Macuprax	Mancoceb 80%	Massó
Ciromacina 75%	Trigard	Ciba-Geigy
Imidacloprid	Confidor	Bayer
Deltametrin	Decis	Ag Evo

Al final de la cosecha tuvimos un ataque muy fuerte de araña roja que no se trató con ningún insecticida.

Fertilización

Abonado de fondo:

Estiércol	200 kg/área
Calizas magnesianas	10 kg/área
Superfosfato de cal	6 kg/área
Sulfato de potasio	5 kg/área

EAbonado de cobertera:

Abonado I

Fosfato monoamónico.....	250 g/área
Nitrato amónico	250 g/área
Nitrato magnésico	250 g/área

Abonado 2

Nitrato potásico..... 350 g/área
Nitrato cálcico..... 250 g/área

El abonado 1 se aplicó, a partir de la tercera semana de la plantación, durante las cuatro primeras semanas y después se cambió al abonado 2.

El resumen del abonado químico fue:

ABONOS TOTALES	kg/ÁREA	RIQUEZA	U.F.
Fosfato monoamónico	2,0	12% N 61% P ₂ O ₅	0,24 1,22
Nitrato amónico	2,0	33,5% N	0,67
Nitrato magnésico	2,0	6,6% N 9,5% OMg	0,12 0,18
Nitrato potásico	3,8	13% N 46% K ₂ O	0,49 1,7
Nitrato cálcico	2,7	15,5% N 28% OCa	0,4 0,7

Las UF por área en cobertera fueron:

N	P ₂ O ₅	K ₂ O	CaO	MgO
1,92	1,22	1,7	0,7	0,18

ANÁLISIS DE RESULTADOS

El ensayo de cultivares de judía al aire libre se hizo más tarde de lo normal en esta comarca con el objetivo de prolongar la cosecha el mayor tiempo posible.

De este modo no podemos comparar las producciones de ensayos anteriores, pues las fechas de plantación no son las mismas.

La recolección se realizó dos o tres veces por semana desde el día 9 de agosto hasta el 12 de septiembre.

CONCLUSIONES

Hecho el análisis estadístico se formaron tres grupos de cultivares en relación a las producciones:

Un primer grupo formado por el cultivar **Pursan** que alcanza la mejor producción.

Un segundo grupo, formado por la mayoría de los cultivares, en los que no existen diferencias significativas.

Un tercer grupo solamente está formado por el cultivar **Soraya** que tuvo las producciones más bajas.

Cuadro 1

PRODUCCIÓN TOTAL

CULTIVARES	PRODUCCION TOTAL kg/m ²	*.*
Pursan	3,87	A
Nuria	3,69	AB
Donna	3,61	AB
Modet	3,39	AB
Bizet	3,28	AB
Festival	3,24	AB
Kronos	3,17	AB
RS 4060017	3,00	AB
Música	2,76	AB
RS 4060037	2,73	AB
Polar	2,53	AB
Soraya	2,39	B

(*) Diferencias al 5%.

Distintas letras indican que existen diferencias mínimas significativas.

Cuadro 2

PRODUCCIÓN ACUMULADA SEMANAL (kg/m²)

CULTIVARES	1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª
PURSAN	1,36	0,37	0,29	0,70	0,52	0,32	0,09	0,12	0,06	0,05
NURIA	0,38	0,28	0,32	0,73	0,49	0,50	0,28	0,28	0,32	0,10
DONNA	0,94	0,54	0,27	0,64	0,56	0,20	0,13	0,19	0,08	0,07
MODET	1,35	0,37	0,26	0,55	0,48	0,16	0,14	0,04	0,02	0,01
BIZET	1,17	0,35	0,23	0,40	0,58	0,15	0,09	0,10	0,05	0,17
FESTIVAL	0,90	0,43	0,19	0,39	0,58	0,24	0,13	0,18	0,10	0,09
KRONOS	1,04	0,24	0,23	0,40	0,58	0,27	0,06	0,14	0,14	0,07
RS 4060017	1,10	0,47	0,20	0,33	0,50	0,23	0,04	0,06	0,04	0,02
MÚSICA	0,83	0,39	0,23	0,42	0,49	0,15	0,07	0,03	0,03	0,12
RS 4060037	1,05	0,31	0,21	0,40	0,42	0,12	0,04	0,07	0,04	0,07
POLAR	0,00	0,00	0,06	0,05	0,25	0,32	0,36	0,63	0,54	0,31
SORAYA	0,00	0,00	0,00	0,00	0,20	0,39	0,57	0,44	0,52	0,27

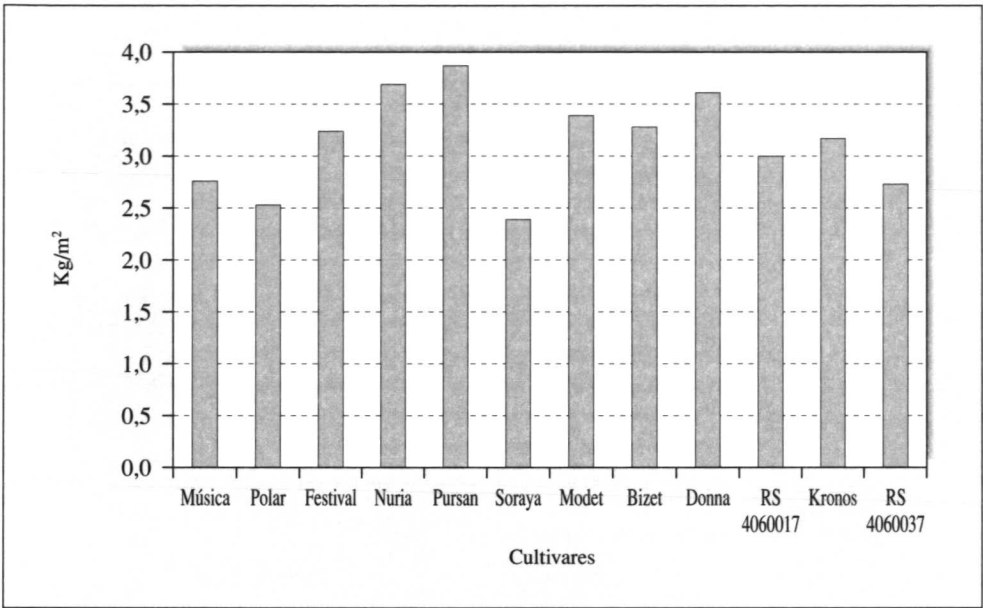


Figura n.º 1

PRODUCCIÓN TOTAL

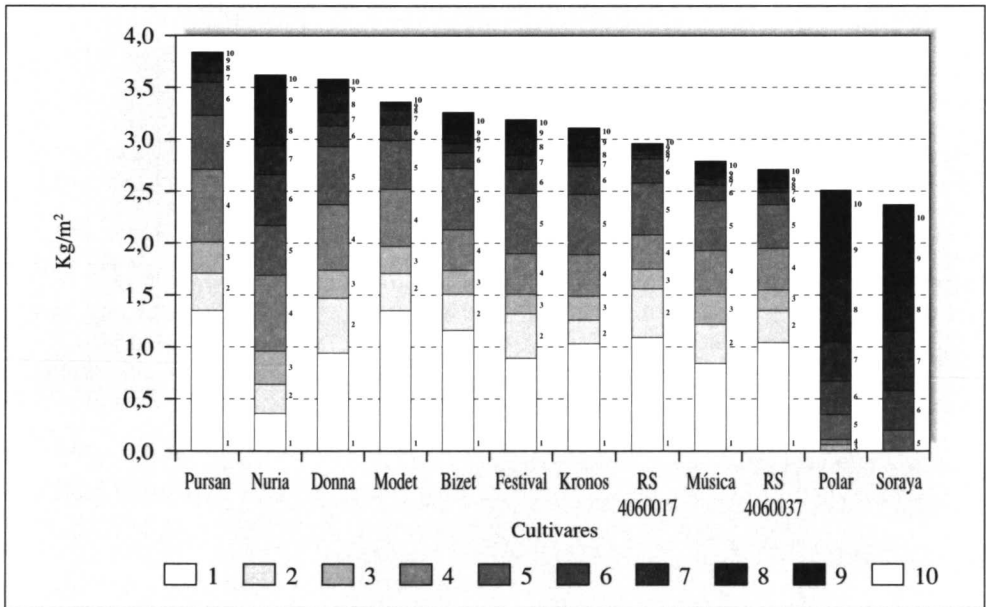


Figura n.º 2

PRODUCCIÓN ACUMULADA SEMANAL