

ENSAYO DE CULTIVARES DE PATATAS SEMITEMPRANAS PARA EL MERCADO INTERIOR SA POBLA, 1996. BALEARES

BARTOLOMÉ MAYOL COLOM

Consellería de Agricultura, Comercio e Industria

INTRODUCCIÓN

Analizamos distintos cultivares destinados al mercado interior con vistas a encontrar algún cultivar con mayor producción y calidad que los producidos actualmente.

RESUMEN

Se presentan los resultados obtenidos en un ensayo de evaluación y comportamiento de 14 cultivares de patatas (Anka, Argos, Caesar, Casanova, Divina, Fianna, Latona, Marco Polo, Merlín, Mirakel, Mondial, Nadine, Slaney y Timate), empleando el cultivar Marfoma como testigo.

Al 99% de confianza y recolectándose sólo dos repeticiones, los cultivares Divina, Merlín, Slaney, Argos, Mondial y César no han presentado diferencias entre sí y han sido los más productivos, obteniendo los cuatro primeros diferencias significativas al nivel de confianza ya nombrado con los restantes cultivares.

MATERIAL Y MÉTODOS

Se han evaluado, utilizando como testigo Marfona (cultivar muy conocido en la comarca), los siguientes cultivares: Anka, Argos, Caesar, Casanova, Divina, Fianna, Latona, Marco Polo, Merlín, Mirakel, Mondial, Nadine, Slaney y Timate, cuyas características principales se dan en el cuadro 1.

El diseño utilizado ha sido de bloques al azar con cinco repeticiones, de las cuales una (de menor superficie) se ha destinado a controles y toma de muestras durante el cultivo. La parcela elemental, con una superficie de 5,6 m², constaba de 24 tubérculos distribui-

dos en dos líneas de 4 m de longitud, con un marco de plantación aproximado de 0,70 m entre líneas \times 0,35 m entre plantas.

La plantación se realizó el 2 de febrero, con tubérculo entero o partido por la mitad, según el tamaño del calibre.

La materia orgánica (80 t/ha de estiércol), el nematicida (225 kg/ha de diclopropeno) y el abonado de fondo (550 kg/ha de 15-15-15 + 275 kg/ha de superfosfato triple) se incorporaron a través de las labores previas que se efectuaron durante los meses de octubre-enero.

El control de las malas hierbas se realizó, unos diez días después de la plantación, mediante la aplicación de Linurón. Las enfermedades (mildiu y alternaria) y las plagas (pulgón, escarabajo y minador) se previnieron y controlaron con las siguientes materias activas: mancozeb, metalaxil + mancozeb, cimoxanilo + mancozeb, fosetil-al + mancozeb, fenitrotión, naled, imidacloprid y cipermertrín.

Los riegos (uno a tres semanales) se dieron a través de la aspersión fija, variando su frecuencia y dosis (20-25 l/m²) según las necesidades de las plantas. La aspersión también se empleó para aportar 1.225 kg/ha de sulfato amónico, fraccionado en tres veces (275, 550 y 400 kg/ha).

La recolección se efectuó el 1 de julio, una vez hubieron completado el ciclo todos los cultivares, recogiendo, debido a una confusión, sólo dos repeticiones, de las cuatro que se componía el ensayo. En el cuadro 2, y a título meramente informativo, se dan las producciones obtenidas expresadas en kg/ha.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Al 99% de significación (cuadro 3), Divina, Merlín, Slaney y Argos, con una producción similar entre sí, han sido más productivos que 11 de los cultivares que componían el ensayo. Por detrás de estos cuatro cultivares, y sin presentar diferencias significativas con ellos, se han situado Mondial y Caesar, que han sido superiores a siete de los cultivares evaluados.

El cultivar Marfona, utilizado como testigo, ha sido superado al 99% de confianza por estos cultivares mencionados y al 95%, además, por Mirakel y Nadine.

Los calibres mayores han correspondido (cuadro 4), principalmente, a Merlín, Marfona, Argos, Anka y Casanova, obteniendo los tres primeros más del 50% de su producción en calibre superior a 60 mm. En cambio, Timate y Marco Polo, con 16,50 y 15,50, han sido los que menor porcentaje de su producción han presentado en calibre mayor de 60 mm.

CONCLUSIONES

La pérdida en la recolección de dos de las cuatro repeticiones ha conllevado una menor precisión a este ensayo.

De todas maneras, los cuatro cultivares más productivos (Divina, Merlín, Slaney y Argos) han presentado significación al 99% de confianza con 11 de los cultivares ensayados, lo que ha implicado diferencias de casi 20 t/ha con el cultivar testigo y algunos otros del ensayo.

Slaney y Argos son cultivares de carne cremosa que en años anteriores ya habían lo-

grado buena producción y buen calibre. Slaney ha presentado en este ensayo algunos tubérculos con doble crecimiento y los dos, al igual que Mondial, son muy tardíos.

Divina y Merlín son dos cultivares ensayados por primera vez este año que tienen como peculiaridad el color rojo de sus ojos.

Por lo tanto, estos cultivares nombrados, conjuntamente con Mirakel y Timate, que en otros años habían obtenido buenos resultados, deben incluirse en próximos ensayos para conocer mejor o confirmar su comportamiento en ciclo semitemprano.

También se debe recalcar que las producciones obtenidas por el testigo Marfona son bajas y no se corresponden con las obtenidas en la zona. Esta menor productividad puede estar relacionada por la gran sensibilidad de este cultivar hacia los nematodos.

Cuadro 1

CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES DE LOS CULTIVARES ENSAYADOS

CULTIVARES	FORMA TUBÉRCULO	COLOR CARNE	PROFUNDIDAD OJOS	ORIGEN
Anka	Oval redondo	Amarilla	Superficiales	Holanda
Argos	Oval redondo	Crema	Superficiales	Reino Unido
Caesar	Alargado oval	Amarilla	Superficiales	Holanda
Casanova	Redondo oval	Amarilla	Poco profundos	Holanda
Divina	Oval	Amarilla	Superficiales	Holanda
Fianna	Oval redondo	Amarilla muy clara	Superficiales	Holanda
Latona	Oval redondo	Amarilla muy clara	Poco profundos	Holanda
Marco Polo	Alargado oval	Crema	Superficiales	Holanda
Marfona*	Redondo oval	Amarilla clara	Superficiales	Holanda
Merlín	Redondo oval	Blanca crema	Poco profundos	Holanda
Mirakel	Oval	Amarilla	Superficiales	Holanda
Mondial	Alargado	Amarilla	Superficiales	Holanda
Nadine	Redondo oval	Blanca crema	Superficiales	Holanda
Slaney	Redondo oval	Crema	Superficiales	Reino Unido
Timate	Alargado oval	Amarilla fuerte	Superficiales	Holanda

* Testigo.

Cuadro 2

PRODUCCIONES MEDIAS OBTENIDAS POR HECTÁREA

CULTIVARES	KG/HA	CULTIVARES	KG/HA
Divina	74.800	Nadine	58.300
Merlín	74.600	Casanova	57.200
Slaney	74.500	Fianna	57.100
Argos	73.700	Marco Polo	55.400
Mondial	69.500	Anka	55.100
Caesar	68.600	Marfona	54.900
Timate	63.500	Latona	53.700
Mirakel	62.900		

* Testigo.

Cuadro 3

**RESULTADOS ESTADÍSTICOS Y SIGNIFICATIVOS DE LOS DISTINTOS
TRATAMIENTOS EN PRIMERA RECOLECCIÓN**

FACTOR VARIACIÓN	SUMA DE CUADRADOS	GRADOS LIBERTAD	VARIANZA	F. CALCULADO	F. TEÓRICO	
					5%	1%
Bloques	4,52	1	4,52	2,29	4,60	8,86
Tratamientos	382,62	14	27,33	13,86	2,48	3,70
E. experimental ...	27,62	14	1,97			
Total	414,77	29				

M.D.S. 5% = 3,012617

C.V. = 4,93153%

M.D.S. 1% = 4,181147

TRATAMIENTOS	REPETICIÓN (KG)		MEDIA (KG)	SIG. 5%	SIG. 1%
	R1	R2			
Divina	32,94	34,05	33,495	A	A
Merlín	33,20	33,65	33,425	A	A
Slaney	32,49	34,27	33,380	A	A
Argos	35,37	30,64	33,005	A	A
Mondial	32,73	29,51	31,120	AB	AB
Caesar	30,51	30,97	30,740	AB	AB
Timate	27,95	28,94	28,445	BC	BC
Mirakel	28,73	27,60	28,165	BC	BCD
Nadine	26,39	25,84	26,115	CD	CD
Casanova.....	24,85	26,40	25,625	CD	CD
Fianna	26,63	24,53	25,580	CD	CD
Marco Polo	25,71	23,90	24,805	D	CD
Anka	26,44	22,89	24,665	D	CD
Marfona*	24,44	24,72	24,580	D	CD
Latona	24,64	23,46	24,050	D	D

* Testigo.

Cuadro 5

DATOS MEDIOS DE CALIBRADO EXPRESADO EN PORCENTAJE DE LA PRODUCCIÓN

CULTIVARES	CALIBRES (MM)			
	≥ 60	60-40	40-30	< 30
Merlín	64,50	29,75	4,50	1,25
Marfona	55,75	37,75	4,50	2,00
Argos.....	53,50	40,50	4,00	2,00
Anka	47,00	46,50	5,00	1,50
Casanova.....	46,50	46,00	5,00	2,50
Slaney.....	39,50	52,00	5,50	3,00
Caesar.....	39,00	54,25	5,00	1,75
Divina.....	39,00	53,00	5,50	2,50
Mondial	35,00	57,00	5,75	2,25
Latona.....	33,75	56,25	7,00	3,00
Nadine	23,50	53,00	10,75	3,25
Fianna.....	22,00	70,00	6,25	1,75
Mirakel.....	21,25	68,25	8,00	2,50
Timate.....	16,50	69,25	11,25	3,00
Marco Polo.....	15,50	70,00	12,00	2,50

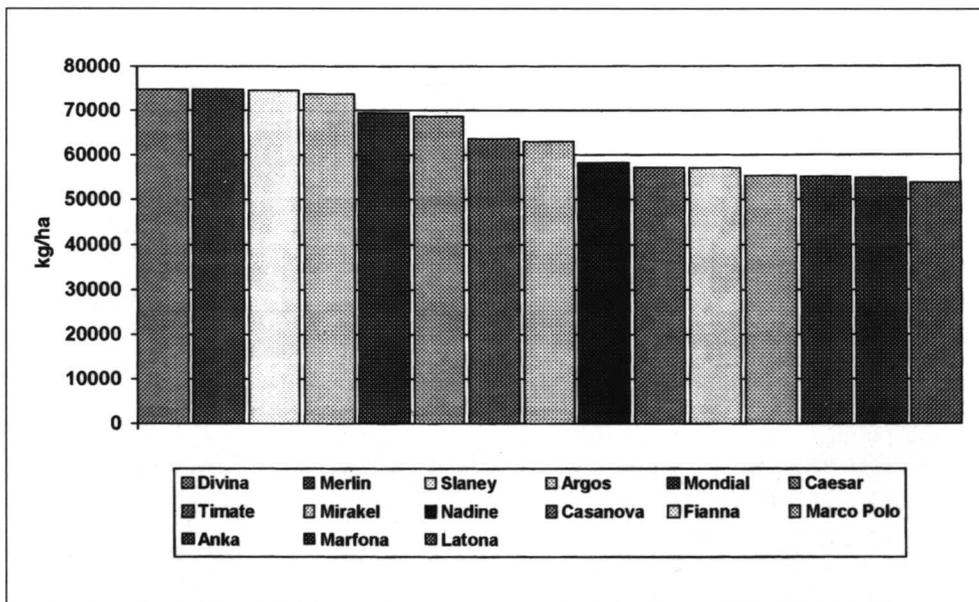


Figura 1

PRODUCCIONES MEDIAS OBTENIDAS EN LA RECOLECCIÓN.

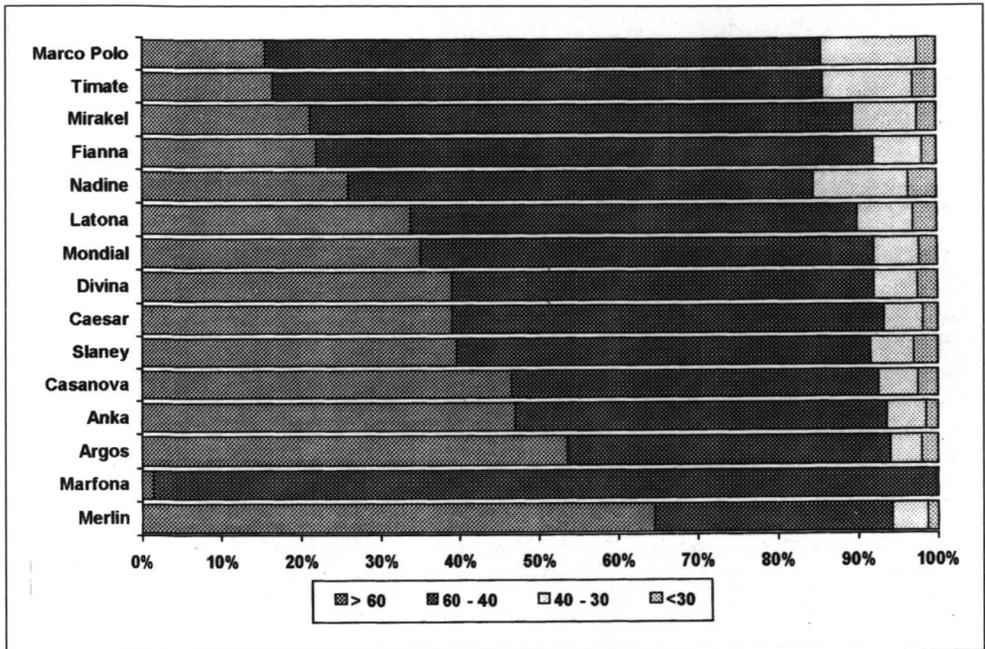


Figura 2

DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DE LOS CALIBRES.