

**Jiloca-Gallocanta (Zaragoza)**

## Red de Espacios de Turismo Ornitológico

**LA RUTA DE LAS AVES**

Coordinador de project RETO y Célula de Promoción y Animación.



La Red de Espacios de Turismo Ornitológico –RETO– une a quince Grupos españoles y franceses en el objetivo común de impulsar un producto turístico de creciente demanda. El diseño de itinerarios ornitológicos, la puesta en marcha de aulas de naturaleza, la formación de guías y diversas acciones divulgativas son algunas de las iniciativas programadas.

Entre las acciones comunes de los quince Grupos se contempla la puesta en marcha de aulas de naturaleza para jóvenes.

**E**l proyecto, coordinado por el Grupo de Acción Local Adri Jiloca-Gallocanta, integra un territorio aproximado de 27.000 Km<sup>2</sup>, 530.000 habitantes y una densidad media de población de 19 habitantes por Km<sup>2</sup>.

Participan en él trece Grupos de Acción Local españoles, de siete comunidades autónomas, y dos franceses que cuentan con zonas de humedales y recursos ornitológicos. Son los Grupos de las Cinco Villas y Comarca Hoya de Huesca, de Aragón; Dulcinea, de Castilla La Mancha; Aljarafe-Doñana, de Andalucía; Campiña Sur, La Serena y Tajo-Salor-Almonte, de Extremadura; Montaña Palentina, de Castilla y León; Asón-Agüera y Liébana, de Cantabria; Ribera de Navarra y Prepirineo como grupo interautonómico de Navarra y Aragón. Los grupos franceses implicados son PNR, de La Brenne, y Pays Combraille, en Marche.

El proyecto GRUS-RETO (Red de Espacios de Turismo Ornitológico) es una continuación mejorada y ampliada del proyecto GRUS (Ruta Cultural de las Grullas), desarrollado al amparo del programa LEADER II e impulsado con LEADER+, con un presupuesto que se acerca al millón de euros, procedente de fondos de la Unión Europea y Administraciones nacionales, autonómicas, locales y privadas.

Del presupuesto total, una partida de 300.000 euros está destinada a financiar acciones comunes de los quince Grupos, entre las que se

contempla la puesta en marcha de aulas de naturaleza para jóvenes, el fomento del asociacionismo, la impartición de cursos de formación o la creación de Migranet, un recurso informático para el seguimiento de las aves.

### Una de las acciones será la creación de paquetes turísticos

Otra partida mayor, de 568.549 euros, está orientada a promover acciones individuales de cada una de las regiones, como la formación de guías, la realización de talleres y el intercambio con otros lugares de turismo ornitológico, a la que completa una línea presupuestaria de 65.000 euros vinculada directamente a las aves.

#### Itinerarios ornitológicos

El objetivo fundamental de RETO es desarrollar una red de turismo ornitológico apoyada en tres consignas: medio ambiente, turismo y nuevas tecnologías, que implique al máximo número de actores posible, tanto públicos como privados, y atraiga a un turismo rural de calidad aprovechando los recursos naturales y culturales existentes.

La iniciativa plantea el diseño de itinerarios ornitológicos que permitan recorrer territo-

rios de especial interés natural integrados en la Red Natura 2000, tales como Zonas de Especial Protección para las Aves (ZEPAs), espacios naturales protegidos, u otros que se consideren Lugares de Interés Comunitario (LIC).

José Ángel García –coordinador del proyecto– explica que en muchos países extranjeros existe gran expectación por las aves y sus comportamientos y que muchas personas siguen la ruta de las migratorias, viajando desde el norte y el centro de Europa hasta el Parque Nacional de Doñana. “Entre las acciones comunes de todos los Grupos se plantea la creación de paquetes turísticos –señala–, por lo que será necesario sensibilizar a los empresarios de turismo rural, dadas las particulares características del turismo ornitológico que exigen desayunar muy temprano y comer a media mañana, si se quiere disfrutar del avistamiento”.

En el caso concreto de Adri Jiloca-Gallocanta, el presupuesto previsto para desarrollar las acciones individuales se dedicará a la puesta en marcha de un curso de guías de las comarcas Jiloca-Gallocanta, la realización de intercambios escolares con Francia para compartir experiencias, la actualización de la página web y la reedición del primer concierto de grullas, grallas y grillos, así como la edición de un segundo concierto en CD.

### Festival de Grullas

Por otra parte, gracias a la línea presupuestaria vinculada directamente a las aves, el Grupo de Acción Local Adri Jiloca-Gallocanta y la Asociación de Amigos de Gallocanta han firmado un convenio para impulsar diversas acciones, como la celebración del Festival de Grullas y del Día de Bienvenida a las Grullas, la organización de jornadas divulgativas y la convocatoria de un concurso de fotografía de naturaleza.

El Festival de Grullas ha celebrado ya siete ediciones en las que se organizan actividades destinadas a todos los públicos, desde excursiones para contemplar la salida de grullas en la laguna, hasta pasacalles con gaiteros, juegos populares, conciertos y visitas guiadas por la ciudad amurallada de Daroca y por la cuenca de Gallocanta.



Grullas en la laguna de Gallocanta.

El Día de Bienvenida a las Grullas se organiza coincidiendo con la llegada de las aves a la laguna. En los pueblos del entorno varios guías y especialistas locales distribuyen información sobre ellas a los visitantes y desde el Centro de Interpretación de Bello se enseña cómo observar a las grullas cuando éstas recalán en el dormitorio para descansar de su largo viaje migratorio.

Al mismo tiempo, con el fin de promover Gallocanta como enclave relevante de paso de grullas, tienen lugar las jornadas divulgativas, pensadas, por un lado, para ornitólogos y amantes de la naturaleza, y, por otro, para la población local, que puede conocer, a través de charlas y coloquios, detalles sobre las características, hábitos y costumbres de estas aves.

Según José Ángel García “se trata de involucrar al máximo número de actores con el fin de mejorar el tejido asociativo y conseguir un desarrollo socioeconómico en los territorios. Aunque –añade– este tipo de proyectos por sí solos no son la salvación para el medio rural, permiten conocerlo más a fondo y pueden llegar a ser recursos socioeconómicos complementarios”.

En un futuro próximo se prevé poner en marcha otras iniciativas, entre las que destaca la organización de un curso específico de ornitología, la realización de una campaña de sensibilización medioambiental, y la edición e impresión de dos cuadernillos de naturaleza didácticos y de un folleto de buenas prácticas de turismo sostenible. Además del Centro de Interpretación, se ha creado un Museo del Azafrán en Monreal del Campo, y un Museo de Aves y un albergue en la localidad de Gallocanta. 🌿

El proyecto RETO es una continuación mejorada y ampliada del proyecto GRUS (Ruta Cultural de las Grullas), desarrollado con LEADER II.

### LEADER Jiloca-Gallocanta

Tel. 976 801 286

Web: [www.adri.es](http://www.adri.es)

Web Proyecto RETO: [www.retoeurope.com](http://www.retoeurope.com)

E-mail: [daroca@adri.es](mailto:daroca@adri.es)