

La Vall d'Albaida (Valencia)

Otos inaugura la ruta de los relojes de sol

LA HORA DE LOS TURISTAS

DOLORES PÉREZ. Célula de Promoción y Animación.



La bici-reloj, frente a la iglesia parroquial de Otos.

La Vall d'Albaida es una comarca de 34 municipios de los que 20 tienen una población menor de 1.000 habitantes. La agricultura de secano y la industria textil han sido los motores económicos tradicionales, sin embargo, la crisis que afecta a ambos sectores ha impulsado a los municipios de este valle a buscar nuevas fuentes de ingresos. Uno de estos pueblos es Otos, de 534 habitantes, enclavado en la ladera de la sierra del Benicadell, que todavía conserva el encanto de los pequeños y tranquilos núcleos agrícolas.

El Ayuntamiento se ha planteado como objetivos la diversificación económica y la fijación de población a través del desarrollo del turismo cultural y de calidad. La estrategia ha comenzado por la revalorización del patrimonio. Con el apoyo del Grupo PRODER Vall de Albaida, el Ayuntamiento ha puesto en marcha un proyecto que potencia uno de los elementos tradicionales de la cultura popular en la comarca: los relojes de sol, convirtiéndolos en el principal atractivo de la ruta turístico-cultural 'Otos, el pueblo de los relojes de sol'.

A pesar de que hace más de dos siglos que

La ruta de los relojes de sol, recientemente inaugurada en el municipio valenciano de Otos, ha despertado el interés de los visitantes: un centenar de ellos se acercan cada fin de semana al pueblo para conocer esta singular propuesta.

este tipo de relojes cayó en desuso, los cuadrantes solares aún perduran en algunas sociedades rurales, como la de La Vall d'Albaida, pródiga en estos elementos. En 1998 se catalogaron 120 cuadrantes en diferentes estados de conservación. En la actualidad algunos han desaparecido, pero también crece el interés por parte de los ayuntamientos del valle en la restauración de los existentes y en la creación de otros nuevos, conjugando la antropología, con el arte y la tradición científica.

La gnomónica, palabra que proviene del griego 'gnomonicos', y que se define como 'ciencia que enseña a hacer relojes solares', es la mayor afición de Joan Oliveras, vecino de Otos, que junto con el pintor albaidense Rafael Amorós, lleva años trabajando en la restauración y construcción de los relojes de sol de la comarca. Entre los restaurados se encuentran los del Ayuntamiento de l'Olleria o el del campanar de Montaverner. De nueva creación podemos visitar el del Parque de los Astros de Palomar o el de la Avenida de la Ortissa de Benigànim. Sobre estos antecedentes, y como complemen-



to a otros ocho relojes que estos entusiastas de la gnomónica habían construido y restaurado en Otos anteriormente, surgió la idea de crear una ruta de relojes de sol en el municipio.

Además del hecho de que una colección de tal magnitud se concentre en un solo municipio, el valor añadido de esta iniciativa es la participación de ocho reconocidos artistas plásticos de la Comunidad Valenciana, que se han implicado para plasmar su sello personal en las fachadas y espacios públicos otosinos. El proceso ha sido lento pero gratificante, según reconoce uno de los artífices, Joan Olivares: "Al principio desconfiábamos de la acogida que tendría esta idea entre los artistas contactados, sin embargo, fue sorprendente cómo se volcaron en el proyecto, incluso hasta el punto de renunciar a parte de los honorarios, o donar su escultura, como es el caso del escultor Andreu Alfaro." Una vez que la idea fue aceptada, y bajo el asesoramiento técnico de los creadores del proyecto, los artistas acudieron al municipio de Otos para elegir in situ la fachada donde ubicar su escultura mural. Los propietarios de las casas aceptaron las propuestas con agrado.

Acero, gres, mármol, hierro

Los relojes solares que conforman la ruta son una muestra de diferentes materiales y tipologías que, adornando los frontales de las casas del pue-

blo, contribuyen a ampliar su riqueza patrimonial. En este itinerario turístico podemos deleitarnos con una singular escultura de acero inoxidable de Andreu Alfaro, y seguir con la obra de gres y óxidos de la artista local Elisa Martí; siguiendo el recorrido, Arcadi Blasco expone un cuadrante de gres refractario. De cerámica esmaltada es la restauración de los autores Rafael Amorós y Joan Olivares; más adelante, y con aire huertano, el original de piedra de Rafael Armengol con el título *Rellojge dels pimentons* ('reloj de los pimientos'); totalmente integrado en una fachada se ubica un mural de mármol de Manuel Boix; Artur Heras, se decidió por el hierro y acero para forjar su idea; y por último, Antonio Miró expone su escultura de acero titulada "*Bici-Rellojje*" ('bici-reloj') frente a la iglesia parroquial.

Desde que se inauguró la ruta, en marzo de este año, alrededor de 100 visitantes se acercan al pueblo cada fin de semana; un hecho que ha sorprendido a la población local, que no esperaba una respuesta de tal magnitud. Parte de este éxito se debe a la labor de promoción que está realizando la concejalía de Turismo. La regidora, Cristina Alfonso, nos cuenta: "Decidimos aprovechar la campaña que lleva por título '*Obrim les portes de la Vall*', que ha puesto en marcha la Mancomunidad de La Vall de Albaida, y en la que se muestran los encantos de los pueblos de la comarca. El día que se había programado la visita a Otos aprovechamos la circunstancia para inaugurar esta ruta de relojes de sol y darla a conocer". La campaña no solo se ha centrado en la comarca sino que ha trascendido a los periódicos y la televisión autonómica.

La ruta de los relojes de sol se ha convertido en el proyecto referente para el estímulo de nuevas iniciativas vinculadas al turismo, como la restauración de una antigua casa ubicada en el casco urbano que, financiado por PRODER, se convertirá en el primer servicio de alojamiento turístico y de restauración del municipio. Es una muestra de la capacidad de arrastre de un proyecto que ha sabido enlazar el turismo con la cultura y el arte nuevo y antiguo. 🍷

Los artistas acudieron al pueblo para elegir in situ la fachada donde ubicar su obra.



Los relojes solares que conforman la ruta son una muestra de diferentes materiales y tipologías. Reloj de Andreu Alfaro.

Itinerarios gnomónicos

La Mancomunidad de La Vall d'Albaida ya está preparando una serie de itinerarios gnomónico-turísticos por el valle. Estas rutas, que tienen la doble función de divulgar la ciencia y el arte de la gnomónica y desarrollar recorridos didácticos destinados a los centros escolares de la Comunidad Valenciana, situarán a Otos en el punto de salida. Para este fin los coordinadores están preparando material didáctico que servirá para despertar el interés en la gnomónica y ofrecer una explicación más detallada de las diferentes obras expuestas.

■ PRODER La Vall d'Albaida
Telf. 962 383 605
E-mail: miquel@addervall.com