



Una ventana abierta

Asociación Grupo de Acción Local Comarca Asón-Agüera
Texto y fotos

Los recursos naturales, culturales y patrimoniales de la comarca de Asón-Agüera serán potenciados a través de una Red de Centros de Interpretación que quiere convertirse en eje de desarrollo de la actividad turística y elemento dinamizador de la comarca. Los monumentos neolíticos, la agricultura, la etnografía o las marismas son algunos de los temas que abordará esta Red de Centros.

El Grupo PRODER de Asón-Agüera ha puesto en marcha el proyecto de ejecución de una red de espacios expositivos y de interpretación del patrimonio cultural y de la naturaleza, que se ubicarán aprovechando tanto la superficie de los proyectos municipales de centros multiusos presentados al PRODER en su día, como otros nuevos, al objeto de crear una red de difusión de los recursos de historia y naturaleza de la comarca. La actuación comprende el diseño y la ejecución de dichos espacios con expositores, paneles, equipos interactivos y otros elementos expositivos, así como el diseño de la imagen corporativa de esta red.

El presupuesto de los proyectos destinados a la valorización del patrimonio rural, patrimonio cultural y de la naturaleza asciende a 352 millones de pesetas de los cuales 50 se destinan al diseño y ejecución de los materiales expositivos que mantendrá el

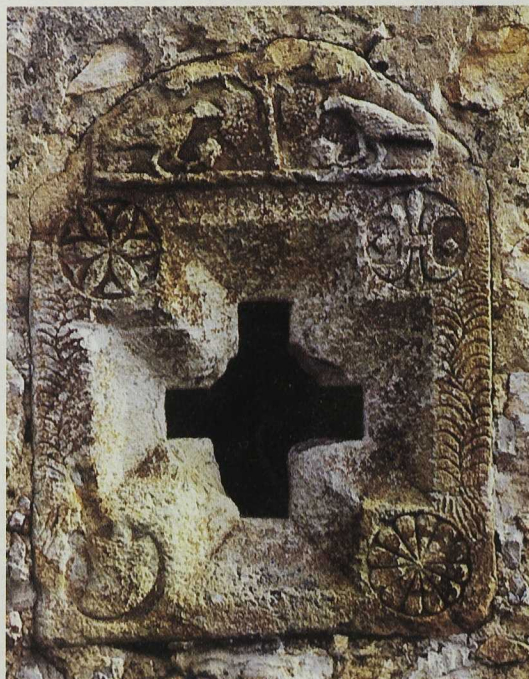
efecto de red para racionalizar la oferta expositiva en los sistemas de promoción turística y la creación de puestos de trabajo indirectos. Se pretende que este proyecto sea el eje de desarrollo de la actividad turística de la comarca y un elemento dinamizador de la misma. Asimismo, se prevé que parte del material expuesto sea itinerante para acciones de intercambio cultural y promocional.

La creación de la Red de Centros tiene como finalidad potenciar los muy importantes recursos naturales, culturales y patrimoniales de la comarca de Asón-Agüera, entre los cuales destacan:

- Desembocadura del río Asón dentro de las marismas de Santoña y Noja que constituyen uno de los humedales más importantes de Europa.
- Zonas LIC: río Asón; hayedos y encinares.
- Parque Natural de los Collados del Asón.
- Cuevas y cavidades subterráneas que forman la mayor concentración de Europa.
- Parque arqueológico de Ramales de la Victoria y municipios adyacentes, que reúne la concentración más numerosa de cuevas con yacimientos prehistóricos de Cantabria.
- Yacimientos con restos neolíticos en los cordales de los municipios de Guriezo, Ampuero, Villaverde de Trucíos y Soba.
- Las obras de los maestros canteros de la comarca Asón-Agüera.
- Complejo de ferrerías para efectos navales del Real Sitio de Hoz de Marrón.
- La tradición indiana, sus palacios y casonas.
- Costumbrismo y etnografía de las zonas rurales, con especial énfasis en la montaña de Soba y la zona de Encartaciones de Cantabria.



Se pretende que este proyecto sea el eje de desarrollo de la actividad turística de la comarca





El legado de los indios, sus palacios y casonas, tendrá un espacio propio dentro de la red de centros

La denominación de los Centros y la temática que comprenderá será la siguiente:

Ecología de la cuenca del Asón, en el antiguo cuartel de la Guardia Civil, en Arredondo. Dispondrá, entre otros elementos, de un acuario relacionado con el habitat fluvial.

Actividad histórica del puerto fluvial, en la Casa del Ribero de Limpias. Con referencias al comercio de la lana, hierro, castañas ... y al tráfico con La Habana.

Taller de ecología de la marisma, en la Casa de la Cultura-Punto de observación en Voto. En él se instalará un aula de interpretación y elementos de observación en el entorno de las Marismas de Santoña.

La Red de Centros tiene como finalidad potenciar los muy importantes recursos naturales, culturales y patrimoniales de la comarca

Taller de Prehistoria. Centro de interpretación del arte rupestre, en el Complejo Cullalvera-Covalanas-Mirón, en Ramales de la Victoria. En torno a una serie de rutas guiadas se construirá un complejo de centro interpretativo que incluye, entre otros elementos, una excavación en activo en la cueva del Mirón.

Arboretum y centro de interpretación botánica, en la Ermita de San Roque en Liendo. Un itinerario apoyado en las plantaciones de especies de flora de todos los continentes.

Historia y técnicas de cantería, en las Antiguas Escuelas de Cereceda en Rasines. En él se expondrán las técnicas de trabajo en piedra y el diseño y ejecución de obras a lo largo de la historia.

Etnografía y agricultura de las Encartaciones, en las Antiguas Escuelas de Villaverde de Trucíos. Centrado en esta comarca histórica y en su peculiar agricultura y ganadería.

Población y emigración, en las Antiguas Escuelas de Valle de Ruesga. Este centro refle-

jará los movimientos de la población de la zona y se detendrá en el legado de los indios.

Monumentos neolíticos, en las Nieves, en Ampuero/Guriezo. Una aproximación a los monumentos funerarios de la comarca.

Etnografía y naturaleza del Alto Asón, en el Ayuntamiento de Soba. La riqueza etnográfica de un valle de difícil acceso con una acusada personalidad cultural.

Todos los centros de esta red cumplen una función aglutinadora y de fomento de actividades deficitarias hasta el momento en el ámbito rural en el que se instalan; y así, serán el espacio en el concurrirán las siguientes actuaciones:

- 1.- Oferta de turismo cultural
- 2.- Fomento del asociacionismo y cultura local
- 3.- Sedes de programas de formación-empleo
- 4.- Sedes de servicios a la población: atención a personas mayores y servicios de nuevas tecnologías de la comunicación.

La gestión de la Red de Centros de Interpretación se realizará a través de convenios con una Cooperativa de Trabajo Asociado de Guías del Patrimonio Cultural y Natural. La creación de esta cooperativa ha sido impulsada por el Grupo de Acción Local entre los alumnos de los cursos de formación específicos programados para este objetivo. ■

Asociación Grupo de Acción Local Comarca Asón-Agüera
Antiguas Escuelas de Udalla. Ampuero
39850 Cantabria
Telf. Fax 942 67 68 50.
E-mail: ason@cantabriainter.net



El comercio de la lana será evocado en el Centro dedicado a la actividad histórica del puerto fluvial