



INNOVACIÓN

La herencia compartida

Bajo el epígrafe "Descubriendo milenios", el Grupo LEADER de la Costa da Morte ha puesto en marcha un ambicioso programa que, a través de charlas y conferencias, vídeos y publicaciones, quiere divulgar entre la población la historia, el arte, las manifestaciones culturales, las tradiciones, la artesanía, los recursos naturales ... de la comarca. Un primer paso para contribuir a la valorización y conservación de un patrimonio común como pilar de las estrategias de desarrollo.



El patrimonio histórico de la comarca, su conservación y reutilización son objeto de un ciclo de conferencias. Castillo de Vimianzo

El proyecto Descubriendo Milenios resume una serie de acciones formativas y de divulgación orientadas a crear un sentimiento de identidad cultural entre los habitantes y los pueblos de la comarca. El territorio atesora un importante patrimonio histórico-artístico, en su mayor parte casi absoluta-

mente desconocido, que puede actuar como elemento aglutinador para crear una imagen de "área común". Esta imagen permitirá en el futuro abordar otras actuaciones para promocionar, por ejemplo, las potencialidades turísticas de la comarca.

Para conseguir estos fines, el proyecto, realizado ya en más de un 50%, prevé la realización de una serie de acciones:

- Desarrollo de una línea de charlas-conferencia-coloquio.
- Desarrollo de una línea editorial.
- Edición de vídeos formativos y divulgativos. En la actualidad, ya se han impartido la mayor parte de las conferencias y editado la totalidad de los vídeos.

El proyecto Descubriendo Milenios permitirá recopilar una abundante documentación y dar a ésta la forma y el soporte adecuados para que pueda ser utilizada. Para el desarrollo de la actividad editorial, se tomarán como base los trabajos de los ponentes que participan en las charlas programadas, un material que, junto a los

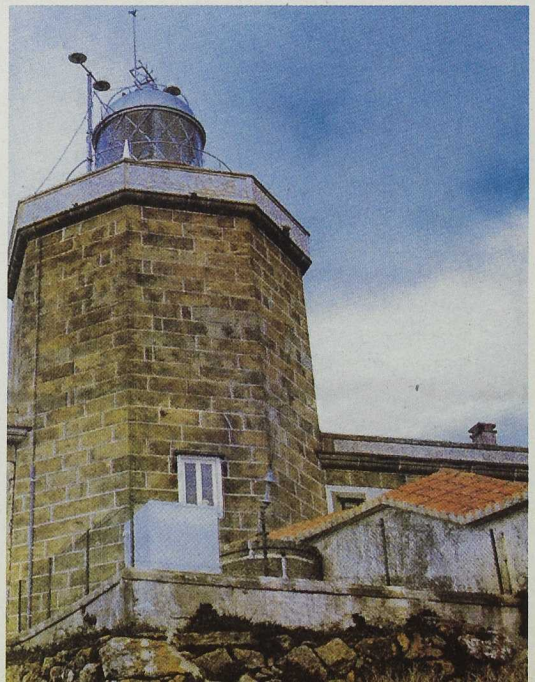
Los faros forman parte esencial del paisaje y la historia de la Costa da Morte

documentos ya existentes, permitirá elaborar una obra de alto valor cultural. Está previsto publicar diversos trabajos monográficos que sirvan de apoyo a las conferencias y posteriormente, con todos los materiales recopilados, una serie de miniguías temáticas coleccionables para su distribución en puntos de interés social o cultural.

El programa de conferencias pretende ser una aproximación a la historia y a las tradiciones culturales de la comarca para acercarlos a toda la población y, en particular, a los sectores más directamente implicados en el desarrollo turístico y a quienes pudieran contribuir a su impulso y puesta en valor.

No cabe duda que la valorización del patrimonio cultural común exige previamente que la población lo conozca y lo sienta como parte de su identidad, que lo perciba como algo propio, como algo capaz de explicar lo que cada uno es. Sólo entonces será posible que todos nos sintamos implicados en la conservación, mejora y difusión de ese patrimonio que vive con nosotros y que, al tiempo, conforma nuestras formas de pensar y de vivir.

Las conferencias propuestas, que se reparten por todo el territorio aunque con predominio de las cabeceras comarcales, abarcan un amplio aba-





El patrimonio megalítico de la Costa da Morte recibe una especial atención. Dolmen de Dombate (3000 a de C).

nico de temas: desde el Megalitismo hasta los retos del próximo milenio; desde las primeras manifestaciones artísticas hasta la cultura pujante que palpita en nuestra comarca; desde el medio ambiente y su conservación y aprovechamiento hasta los oficios artesanos, la gastronomía o el turismo...

Junto a todo ello, se proponen también cuatro recorridos organizados que acercarán a los asistentes al hábitat natural y humano de la comarca y le ayudarán a comprender la necesidad de acometer la recuperación de las tradiciones y la historia de nuestro territorio.

Este ambicioso ciclo cultural será ampliamente difundido entre los centros educativos, instituciones diversas y agentes sociales. Además, se elaborará una Guía general, un auténtico corpus cultural, que recogerá pormenorizadamente más de cinco mil años de historia, arte, cultura y tradiciones, dejando así constancia escrita de todo lo que en el pasado y en el presente ha edificado y edifica el "Ámbito Neria".

El ciclo de conferencias será impartido en toda la región de Neria por especialistas de reconocido prestigio. Se realizarán 50 conferencias centradas temáticamente en la Costa da Morte y con los siguientes contenidos:

- **Geografía:** Cuatro conferencias que abarcan la singularidad geográfica del territorio, la transformación socioeconómica, el aprovechamiento de los recursos y las variables geográficas como valor turístico.
- **Prehistoria e Historia:** ocho conferencias sobre la historia de la Costa da Morte con especial atención al patrimonio megalítico. (Enero y junio de 2000).
- **Etnografía:** Cuatro conferencias que recogen tradiciones, mitos, leyendas, creencias y folklore de la comarca.
- **Patrimonio histórico artístico:** Arte religioso, Pazos y Casas Grandes, el Conjunto histórico artístico de Corcubión, los elementos más des-

El programa de conferencias pretende ser una aproximación a la historia y a las tradiciones culturales de la comarca para acercarlas a toda la población

tacados del patrimonio de la comarca, su conservación y reutilización son objeto de ocho conferencias que se celebran a lo largo del año en diversos municipios de la región.

- **Los faros:** Finisterre acogió una serie de cuatro conferencias sobre los faros, parte inseparable del paisaje y la historia de la Costa da Morte. (Mayo de 2000)

- **Cultura:** En el municipio de Muxía se celebró un ciclo de siete conferencias centrado en las manifestaciones culturales de la comarca, complementado con muestras en vivo y exposiciones. La II Muestra del Libro de la Costa da Morte permitió una aproximación a la tradición cultural de la comarca desde el punto de vista de las letras. (Agosto-septiembre de 2000).

- **Medio Ambiente:** Las II Jornadas de Medio Ambiente de la Costa da Morte centraron todos los aspectos relacionados con la riqueza medioambiental de este territorio. (Junio de 2000).

- **Artesanía:** La tradición y el presente de las diferentes manifestaciones artesanales y su potencial en otros sectores productivos como el turismo serán abordadas en un ciclo de tres conferencias. (Noviembre de 2000).

- **Turismo y ocio:** Las conferencias sobre las actividades recreativas y de ocio, los mercados turísticos y la comercialización ayudarán a abrir nuevas perspectivas para el desarrollo de la comarca. (Julio de 2000).

- **Gastronomía:** La riqueza y la recuperación gastronómica de la Costa da Morte, su impacto como reclamo turístico serán objeto de unas Jornadas específicas en octubre de 2000.

En paralelo al desarrollo de este programa, se elaborará un completo material documental que incluye: Guías sobre los Pazos de la Costa da Morte, Guía de los Faros, Guía de la Arquitectura Megalítica, Actas del I y II Simposio de Historia de la Costa da Morte y documentación en CD ROM. ■

Asociación Neria
Buenaventura Castro-Rial, s/n. Cee
15270 A Coruña
Telf. 981 70 60 28. Fax 981 70 62 97.
E-mail: asocneria@jet.es



La valorización del patrimonio cultural común exige previamente que la población lo conozca y lo sienta como parte de su identidad