

Cambio de escenario

Salvador Florit
Grupo de Acción Local de Menorca

Las espectaculares canteras de marés, que en otro tiempo suministraron piedra para la construcción, se han convertido en centro de atracción turística para miles de visitantes. La iniciativa de una asociación local y el apoyo del LEADER han permitido destinar estos espacios a usos culturales y han acogido ya varios conciertos al aire libre.

Las canteras de marés son espacios excavados en el paisaje de donde el hombre ha extraído tradicionalmente las piedras para levantar sus casas.

El marés es una roca arenisca, permeable de diversas durezas y un color entre blanco y ocre dorado. Se encuentra en toda la plataforma meridional de Menorca. Ya fue usada por el hombre para levantar los monumentos megalíticos y hoy en día todavía es muy apreciada por sus cualidades constructivas. Las canteras de marés están catalogadas como Patrimonio Histórico-Artístico. La UNESCO las destaca en su declaración de Menorca como Reserva de la Biosfera.

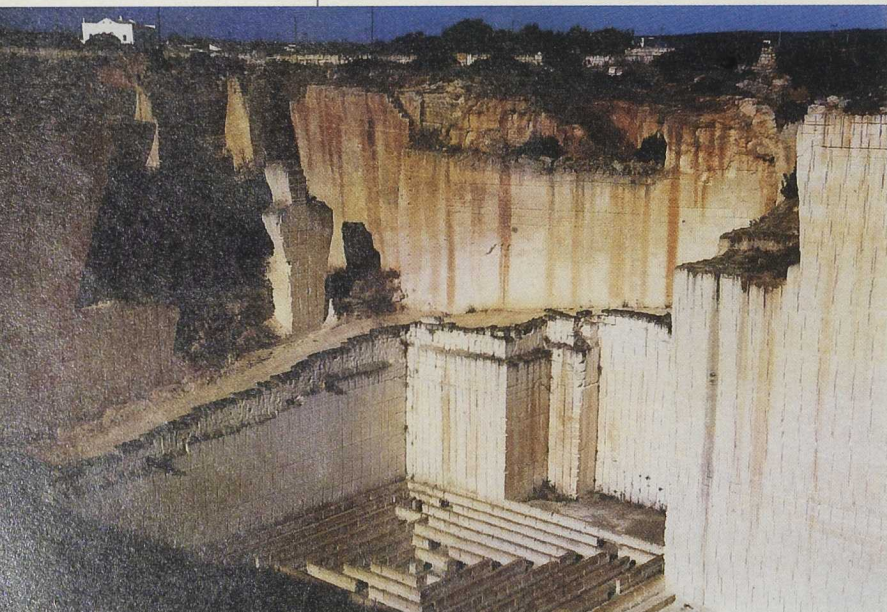
das por una vagoneta. Con el cambio de proceso las paredes de las canteras se vuelven rectas con incisiones profundas y perpendiculares.

Las canteras de s'Hostal reúnen, precisamente, ejemplos de ambas técnicas de extracción. No se conoce la antigüedad de sus inicios, pero seguro que superan los 200 años. Finalizó su actividad empresarial el mes de noviembre de 1994, siendo alquiladas por la asociación cultural LITHICA para evitar que fueran sepultadas por escombros. Con la ayuda económica del Consell Insular de Menorca se efectuó una primera intervención consistente en su limpieza y señalización.

LITHICA es una asociación sin ánimo de lucro que tiene como objetivos la preservación, restauración, y rehabilitación de las canteras de marés como centros de actividad cultural y atracción paisajística. Creada en noviembre de 1994, cuenta con más de 180 socios. Su ámbito de actuación se sitúa en Menorca pero mantiene contactos con diversas asociaciones de intereses similares nacionales e internacionales.

En el año 1996, la asociación LITHICA presentó al Grupo de Acción Local Leader II de Menorca un proyecto para la recuperación de las canteras de marés como Patrimonio Etnológico y Artístico que se basaba fundamentalmente en los siguientes puntos:

- Obras de rehabilitación:
- Paredes de seguridad y limpieza de los bordes de las canteras.
- Arreglo de la rampa de acceso al anfiteatro.
- Instalación eléctrica.
- Pozo.
- Transformador.
- Obras de infraestructura pública:
- Edificio de Información y Servicios
- Limpieza y ampliación de la zona de aparcamiento
- Limpieza y seguridad del mirador de entrada.
- Programa de promoción:



Las canteras de s'Hostal pueden ser visitadas por el público de una forma ordenada y atractiva.

La extracción se realiza en forma de sillares cúbicos que luego se van dividiendo en piezas más pequeñas para diferentes aplicaciones en la construcción. La extracción tradicional se realizaba a golpe de escoda dejando en las paredes de las canteras marcas como arañazos. A mediados de este siglo se introdujo la mecanización mediante sierras circulares impulsa-



El espectacular espacio de las canteras ya ha sido utilizado para celebrar conciertos al aire libre

- Edición de trípticos y folletos.
- Otros.

Todo ello ha supuesto una inversión de unos 18.000.000 de pesetas de los que el GAL de Menorca ha aportado más de 14.000.000 de pesetas.

La intervención promovida por la Asociación LITHICA y el apoyo del Grupo de Acción Local Leader II de Menorca han posibilitado que, actualmente, las canteras de s'Hostal puedan ser visitadas por el público de una forma ordenada y atractiva.

Un paseo por las canteras

La recuperación de las canteras de s'Hostal ha servido no sólo para causar una impresión panorámica visual al visitante ni para que éste evoque el pasado después de un paseo por las canteras. La creación de un centro para la piedra que incluya un museo al aire libre, donde se apliquen las diferentes técnicas de extracción y se dé una información general de las canteras; un centro de documentación desde el que se pueda conectar no sólo con otras canteras, sino también con los "altares" de la piedra como puedan ser Petra (Jordania) o Capadocia (Turquía); así como habilitar un lugar para los artistas que trabajan la piedra son los compromisos que LITHICA se ha fijado para el futuro. Un compromiso ambicioso, que ha empezado a ser realidad gracias al apoyo de la Iniciativa Comunitaria LEADER.

Sin duda estas canteras serán uno de los puntos fuertes del turismo alternativo de Menorca, no sólo por su belleza natural sino porque ya han constituido un marco incomparable para la realización de conciertos al aire libre debido a que reúnen unas condiciones de sonoridad que las hacen idóneas para este tipo de actividades. En este contexto hay que decir que han sido escenario de actuaciones de cantautores tan emblemáticos como María del Mar Bonet o Lluís Llach.

Durante el año 1998, las canteras de s'Hostal han sido visitadas por más de tres mil

La asociación LITHICA presentó al Grupo LEADER de Menorca un proyecto para la recuperación de las canteras de marés como Patrimonio Etnológico y Artístico

personas de diferentes nacionalidades, número que se incrementó durante el verano de 1999 a alcanzar casi las 4000 visitas y que sin duda se verá superado en el 2000.

Los responsables de LITHICA han podido constatar que nadie se queda indiferente después de recorrer las canteras y que mucha gente no puede menos que expresar la emoción que le ha causado un hallazgo que desconocía pudiese existir en la isla de Menorca.

Una de las canteras de s'Hostal ha sido objeto de otro proyecto financiado por el GAL de Menorca. Es el denominado "Centro de recuperación de la fauna silvestre" promovido por el GOB (Grup d'Ornitologia Balear).

Dicho proyecto ha consistido en habilitar una de las canteras para recuperar animales silvestres que han sufrido algún daño físico. Los animales entregados por particulares, los servicios del SEPRONA u otros, son curados por los veterinarios del centro y después de un período de recuperación son devueltos a su hábitat natural. La cantera habilitada al efecto es un lugar idóneo para implantar este tipo de instalación ya que reúne unas condiciones de microclima muy adecuadas y esta protegido de los vientos dominantes.

El proyecto ha supuesto una inversión de más de 1.800.000 pesetas de las que el Grupo de Acción Local de Menorca ha aportado más de 1.400.000 al ser un proyecto sin ánimo de lucro. ■

Grupo de Acción Local LEADER de Menorca
Cami des Castell, 28. Mahón
07702 Baleares
Telf. 971 35 25 02. Fax 971 35 25 16



El marés fue usado por el hombre para levantar los monumentos megalíticos y hoy en día es muy apreciado por sus cualidades constructivas