



Tras la fiebre del oro

Asociación Montañas del Teleno

El extenso conjunto de obras de ingeniería hidráulica realizadas por los romanos con el fin de disponer de agua en abundancia para extraer el oro del subsuelo es uno de los valores patrimoniales más singulares de las Montañas del Teleno. Apoyándose en este legado, el Grupo de Acción Local ha promocionado un itinerario que recorre algunos de los enclaves arqueológicos de la comarca.

El área de actuación del Grupo de Acción Local Montañas del Teleno incluye las comarcas leonesas de La Cabrera, La Maragatería, Valdería y Valduerna articuladas en ambas vertientes de la Sierra del Teleno, en el extremo suroccidental de la provincia. Unos 13.000 habitantes se distribuyen en 118 pequeñas entidades de población y en poco más de 2.000 km². Aunque se trata de un territorio desarticulado y secularmente deprimido, encierra una singular riqueza natural, patrimonial y cultural cuya protección y valorización es una de las prioridades del LEADER comarcal.

Tras estudiar con detalle las potencialidades patrimoniales del territorio, el Grupo llegó a la conclusión de que uno de los recursos más valiosos y, sin duda, más singulares es el extenso y variado conjunto de obras de ingeniería hidráulica diseñadas y realizadas por los romanos con el fin de disponer de agua en abundancia para extraer el oro del subsuelo a través de métodos de explotación extensivos como la "ruina montium".

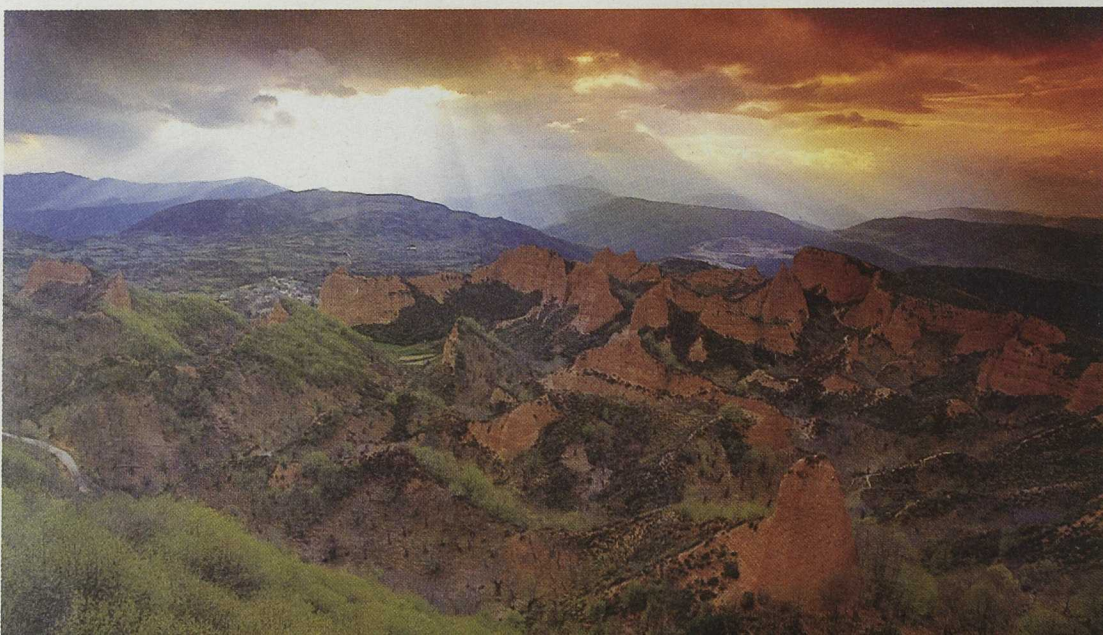
La red de canales que fue necesario trazar para disponer de agua en los frentes de explotación constituye uno de los aspectos menos conocidos, pero no por ello menos extraordinarios, de la minería romana. Sin el agua que aportaban los canales la gran mina de Las Médulas -declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO- no hubiera podido llevarse a cabo;

su construcción, mantenimiento y vigilancia exigió, además, la implantación de numerosos poblados generando así una importante ocupación humana en estas tierras que fue origen de muchos de nuestros pueblos actuales cuyos topónimos aún recuerdan su lejana procedencia.

No se podría comprender la envergadura de los titánicos trabajos mineros realizados por los romanos en tierras leonesas para la extracción del oro sin visitar algunos de los muchos asentamientos y tramos de infraestructura hidráulica -canales, estanques de acumulación, lavaderos, murias...- diseminados a lo largo de todas las Montañas del Teleno y cuyo principal exponente es el yacimiento de Las Médulas.

Un elemento de cohesión

La mayor dificultad planteada en la Asociación "Montañas del Teleno" ha sido superar la reticencia y el escepticismo de la población ante las ventajas de pertenecer a un programa de ayuda europeo y la falta de motivación para promover acciones en conjunto. Para vencer esta barrera, se pensó en buscar un elemento aglutinador que pudiera funcionar como emblema de la identidad local y como motor para la dinamización social. No fue necesario buscar mucho: la población se siente orgullosa heredera del pasado romano; todo el mundo conoce dónde se encuentran los asentamientos castreños; saben a ciencia cierta por



El Grupo ha elaborado un itinerario que revaloriza algunos de los principales enclaves arqueológicos de estas comarcas

Sin el agua que aportaban los canales la gran mina de Las Médulas -declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO- no hubiera podido llevarse a cabo.

Foto Joaquín Guijarro



Canal de Las Médulas en el valle del Airoso (Llamas de Cabrera, Benuza)

dónde discurren los canales que desde todas las cabeceras de los arroyos y neveros llevaban el agua hasta las explotaciones mineras; distinguen entre la pedregosidad del terreno las "murias" de acumulación de cantos rodados producto del lavado del material para separar el oro; su tradición oral está ligada a la dominación romana de tal manera que de padres a hijos aún se transmiten mitos y leyendas sobre el oro, los romanos, el agua de manantiales y fuentes...

Se procedió así a la elaboración de un itinerario que revalorizará algunos de los principales enclaves arqueológicos de estas comarcas. Nació así el "Monumento al agua". Guiados por la población local, se visitaron al menos una treintena de lugares y de ellos, por su interés tanto cultural como paisajístico, se seleccionaron diez puntos a lo largo de un recorrido lineal: un castro prerromano (Corona de Corporales), tres castros minero-romanos ("El Palumbar" en Corporales; "Las Iglesias" y "La Cárcava" en Castrillo de Cabrera), cuatro tramos de canal ("Peña Aguada" en Corporales, "Camino de la Mata" en Saceda, "Virgen del Valle en Odollo" y "Valle del Airoso" en Llamas de Cabrera) y un frente de explotación (Médulas de Yeres)

Para la realización de este proyecto primó en todo momento un objetivo turístico con un marcado fin didáctico de forma que los visitantes puedan admirar en toda su magnitud unos paisajes y unos lugares arqueológicos únicos y excepcionales. Y todo ello sin perder de vista la gran importancia que tiene para la población local el que el turista conozca su pasado y, más aún, que los jóvenes aprendan a amar su historia y a sentir su tierra como algo singular e irrepetible que no se puede abandonar.

A partir de los trabajos de campo y de las tareas de documentación, se elaboraron unos textos explicativos, sencillos pero con rigor científico, apoyados con material gráfico, esquemas y reconstrucciones con los que elaborar los paneles que se colocarían en cada uno de los enclaves.

La información aportada por cada uno de los paneles se complementó y amplió para edi-

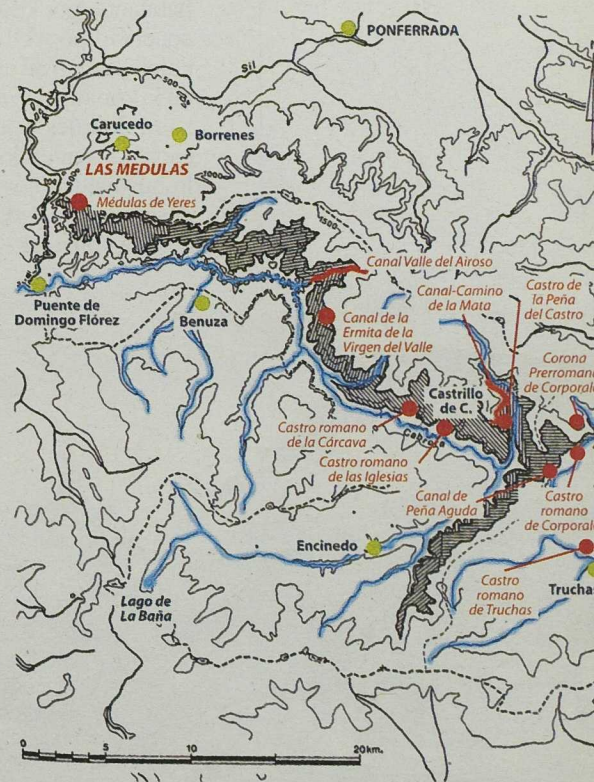
tarse en una guía que ya se distribuye gratuitamente en los ayuntamientos, establecimientos de hostelería y restauración, oficinas de turismo... y que también se puede consultar en las bibliotecas de la provincia incluyendo las de los centros escolares.

Esta labor común entre la Asociación "Montañas del Teleno" y la población local ha tenido, a pesar de su corta vida, una gran importancia dentro del desarrollo integral de nuestra zona. No sólo es un síntoma de cohesión social y de revitalización del tejido y la dinámica de los pueblos, sino que además supone un fuerte punto de apoyo como generador de demanda de alojamiento y restauración para los establecimientos turísticos en funcionamiento, para los que se encuentran en fase de construcción e incluso para consolidar aquellos que sólo son un proyecto. Ha generado también una dinámica de revalorización del patrimonio y el medio ambiente que se está extendiendo hacia todos aquellos elementos patrimoniales que se estaban perdiendo y deteriorando: las fraguas, molinos, puentes, palomares o fuentes...; incluso las viviendas de la arquitectura tradicional, integradas en el paisaje y distintivas de la zona, son ahora objeto de restauración y rehabilitación.

Así, el "Monumento al agua" que comenzó siendo un proyecto modesto ligado a la potenciación de la idiosincrasia local a través del legado histórico, se está ampliando poco a poco para derivar en un proceso de revalorización integral cultural y etnográfico movido por pequeñas colectividades que se han erigido en motor de cambio de una sociedad ante la que se abren nuevas expectativas de futuro.

Y si la primera fase de ese proyecto se ha centrado en La Cabrera, se está ya evaluando la posibilidad de extenderlo al resto de las comarcas LEADER, delimitándose nuevos y sorprendentes itinerarios. Porque en "Montañas del Teleno" el pasado no es algo muerto y debe generar futuro si todos así lo creemos. ■

Asociación Montañas del Teleno.
Casa Consistorial de Valderrey. 24793 Valderrey (León)
Tel/Fax: 987 69 18 02. E-mail: teleno @ argored.com



Itinerario Monumento al agua. Distribución del área cubierta por canales de Las Médulas y algunos de los castros de la cuenca del río Cabrera.