

# El Maresme, de etiqueta

*Las plantas ornamentales y flores producidas en el Maresme podrían tener la primera denominación de origen de la floricultura española.*

**Fernando Cuenca**  
**M<sup>a</sup> Carmen Izquierdo**

Durante los últimos 25 años, El Maresme, situado al norte de Barcelona, es la comarca hortícola por excelencia. Allí se han agrupado la mayor diversidad de cultivos intensivos en hortalizas, flores y plantas ornamentales.

El propio editor de la revista Horticultura inició su actividad potencial entre los plásticos y cultivos tempranos de frutas y flores del Maresme. Los primeros números de esta revista contaron con artículos y reportajes gestados en esta comarca. La influencia del Maresme fue útil a un buen número de otras regiones.

El Maresme es un punto de referencia precoz del cómo se comportan los mercados frente al consumo de hortalizas, flores y ornamentales.

En Barcelona, con sus 3 millones de consumidores, están dos de los tres mercados de flores que hay en España. Sin duda, el Maresme es la capital del sector agrícola ornamental de nuestro país y allí está el mayor centro español en distribución de flores.

Las plantas ornamentales y flores producidas en los invernaderos de estos municipios bien podían tener la primera «denominación de origen» de la Horticultura Ornamental española.

Por aquí puede ser que cultivadores, instituciones, cooperativas y Mercat's tengan la intención de liderar unos días de «puertas abiertas» organizadas a lo largo de la misma semana del calendario para «poner de etiqueta» a todo el sector ornamental del cinturón hortícola cercano a Barcelona.

La segunda semana de sep-

tiembre objeto del siguiente reportaje es una iniciativa en la que los mercados de flores, y empresas como CORMA, Barnaplant, Roig y otras, invitan al sector hortícola español a viajar a Barcelona.

Hace tan sólo un año, escribíamos un artículo titulado «El Maresme casi de puertas abiertas». Hoy sin embargo lo titulamos «El Maresme de etiqueta» y es que así estaba en la visita realizada por la redacción de «Horticultura Ornamental-XeroJardín» durante la segunda semana de septiembre. Durante estos días, importantes empresas del sector de esta peculiar zona que muchos... llegan a darle un «sello» de «denominación de origen» por las características de la planta allí producida, decidieron mostrarse a sus clientes y amigos para enseñarles todo aquello de interés de forma personalizada. En conjunto, sólo calificativos positivos hacia ellos y animarles a que sigan en esta línea de forma más apiñada aún, si cabe.

La fiesta comenzó el domingo día 11 coincidiendo con la Diada de Catalunya. **El Mercat de Flor i Planta Ornamental de Catalunya**, formando parte del conjunto de actividades que continua-

No es frecuente encontrarlos juntos, pero en esta ocasión Joan, Salvador y Jaume junto a su padre Salvador Roig, desearon aparecer junto a su exposición de nuevas variedades para saludar desde aquí a sus clientes.



mente está desarrollando y en esta ocasión dedicada al florista, celebró la I Copa Junior de Arte Floral.

Según comenta, **Ruth Martínez**, secretaria de la presidencia, sentía una gran satisfacción por la colaboración de las Escuelas de Arte Floral que se mostraron totalmente abiertas y optimistas para trabajar con la junta rectora del Mercat de Vilassar en la organización de este concurso.

Durante toda la semana siguiente, exactamente del 12 al 16, **Cultius Roig** celebró sus «puertas abiertas» en las que además del interés técnico y comercial, mantuvo una exposición en la que se podían contemplar y comparar las nuevas variedades de la próxima temporada 1994/95.

Dentro de los *Pelargonium peltatum* puntualizar la variedad de color rojo «Fire» de flor muy grande y porte compacto que viene a mejorar a la «Tavira». «Wico» y «Vinco» de color rosa claro y rosa fuerte respectivamente, se presentaban como variedades rosas muy compactas hasta el extremo de no necesitar entutorado en muchos de los casos, eso sí, sigue siendo la variedad «Super Rose» la más comercializada entre las de color rosa, de momento. En blancos, se apreciaba la novedad de la variedad «White Charm» que aporta características mejoradas siendo entonces dentro de este color la más aconsejada. Otra novedad fue el color malva claro que aporta la variedad «Karina». Por último en *P. peltatum*, resaltar el continuado incremento en su demanda que viene experimentando año tras año la serie «Decora» o «Rey del Balcon», sobre todo en la zona norte de España.

En los *P. zonale* se observa una fuerte entrada de variedades novedosas para esta



Xavier Durán, Pedro Salvat y Joan Ribó, ante su exposición de novedades durante estas IV Jornadas de Puertas Abiertas. Al finalizar las mismas, nos manifestaron su satisfacción al comprobar que los visitantes fueron cuantitativos pero a su vez cualitativos, tándem que pocas veces se da.

En la fotografía inferior, detrás de una importante empresa, siempre hay un buen equipo. De izquierda a derecha Quintín Arribas, Josep Banus, Antonio Ochoa, Claude Delzant y Alfredo Fidalgo, componentes del equipo comercial Barnaplant GROUP en una de las zonas de exterior del Cash & Carrie Arribas Center, S.L. «Cash», que por cierto, coincidiendo con sus puertas abiertas celebró su primer aniversario. ¡Felicidades!



próxima campaña, algunas por aportaciones ornamentales particulares y otras por sustitución a otras variedades populares que han sido mejoradas, en todos los casos siempre en beneficio del cultivador. La variedad «Lex» sustituye a «Alex» por aportar unos pétalos más dobles en sus inflorescencias. El «Goesta» de color rosa pastel mantiene un porte muy compacto y de gran floración. «Penve» se muestra como uno de los más interesantes dentro de la gama de rosas por su tono fuerte, vigor y resistencia. En blancos, sólo se mantiene en catálogo el «Glacis» por ser el que mejor respuesta está dando.

Este año, **Cultius Roig**, hace coincidir con estas puertas abiertas la presentación de su nuevo catálogo y como tema de alto interés, su nueva línea de esquejes enraizados de *Evonymus* en bandeja de 40 alveolos a dos esquejes en sus distintas variedades de «Aureomarginata», «Marieke», etc... como de *Rosmarinus officinalis* en bandejas de 112 alveolos a un esqueje.

El día 14, **CORMA** celebró sus ahora tradicionales IV Jornadas de Puertas Abiertas. Los visitantes que pudieron ver como se elaboran sus pedidos, como se cultivan dichas plantas, como funciona





IMPEX EUROPA, S.L.



# ANTITOPOS



## BRODY

### CEBO TOPICIDA AROMATIZADO

Cebo fresco en bolsitas de 5 g. listo para ser usado. Estudiado científicamente para el control de los TOPOS en jardines y céspedes. Envase "ABRE-FACIL" de 100 g.

**¡¡ GARANTIZAMOS SU TOTAL EFICACIA  
O DEVOLVEMOS EL DINERO !!**

## SI NO ENCUENTRA BRODY

EN SU PROVEEDOR HABITUAL, LLAMENOS SE LO ENVIAREMOS POR CORREO



# ABONOS LIQUIDOS KOLLANT EN MINI-PALET EXPOSITOR

## ABONO LIQUIDO 1 L. KOLLANT

Mini palet expositor de abonos liquidos de 1 litro  
surtidos proporcionalmente:

- \* 60 frascos plantas verdes.
- \* 40 frascos flores.
- \* 20 frascos geranios.
- \* O confeccionados al gusto del cliente.

Contenido: 120 frascos  
Ancho: 52 cm.  
Alto: 110 cm.  
Alto con cartel: 190 cm  
Lado 44 cm.

**CALIDAD, PRESENTACION Y  
COMODIDAD EN MINIMO ESPACIO.**

SOLICITE INFORMACION Y CATALOGO



IMPEX EUROPA, S.L.



Tels.: (986) 50 13 71 - FAX: (986) 50 69 16 - Apdo. 61 - 36600 VILLAGARCIA DE AROSA (Pontevedra)

el sistema informático de la empresa, planifican las producciones, la exposición de planta de producción propia principalmente para la campaña otoño - invierno. Por supuesto también las novedades próximas en catálogo tanto en plantas como en embalajes e información al cliente. Una novedad es la

nueva gama de coníferas de producción propia hasta el *Trachelospermum jasminoides* de gran aceptación por jardineros profesionales, será por su extensión un capítulo a desglosar en los próximos números de **Horticultura Ornamental XeroJardín**. Durante estas Jornadas, en la demostración de Arte Floral,

a cargo de **Jordi Abelló** contaron con la colaboración de **Josep Ruiz** dentro de las instalaciones de **CORMA**.

Tanto **Joan Ribó** como **Xavier Durán**, se mostraron satisfechos por la asistencia masiva de visitantes durante todo el día, destacando la importancia que año a año van adquiriendo las puertas abiertas. Ya no sólo de cara al cliente que ve con más claridad la función de **CORMA** como un mero elemento de servicio logístico que le hace contactar mejor con el potencial productor de sus 33 socios cultivadores, sino que también a estos 33 viveristas les permite constatar la responsabilidad que adquieren de cara a sus clientes.

Por último, otro acontecimiento de interés fue sin duda las puertas abiertas a las que se sumó **Barnaplant GROUP**, los días 15 y 16, coincidiendo con el 1<sup>er</sup> aniversario del **Cash & Carrie Arribas Center S.L. "CASH"**. Sinceras felicidades a todo el equipo por sus éxitos.

Desde diciembre de 1992 en que una serie de productores del Maresme, diez en la actualidad, y comercial **Barnaplant, S.L.** decidieron unir sus esfuerzos para mejorar los condicionantes de nuestro sector, poco es el tiempo que ha transcurrido y sí en cambio ha sido mucha la intensidad comercial que han vivido. El visitante estuvo atendido en un cash a pocos metros del Mercat en donde **Barnaplant, S.L.** tiene sus oficinas, pudiéndose entonces contemplar, a modo de catálogo en vivo, una importante muestra de la oferta aportada. Muestra en ejemplares y plantas de importación, ya que lo cierto es que había cantidad de cada una de las especies allí presentes. Eso sí, mucho mayor en el capítulo de plantas provenientes de los componentes de **GROUP**.

## I Copa Junior de Arte Floral

Con vistas a motivar la profesión florista entre los más jóvenes, en el Mercat de la Flor i Planta Ornamental de Catalunya, en Vilassar de Mar (Barcelona), se celebró la I Copa Junior de Arte Floral, que juntamente con la colaboración de este mercado y las distintas escuelas de arte floral, resultó un agradable encuentro con la profesión, que en esta primera ocasión contó con la participación de 15 concursantes llegados de distintas partes de la geografía española.

El jurado en este caso formado por grandes y reconocidos profesionales de las diferentes Escuelas de Arte Floral Españolas compuesto por Héctor Gil (Escuela Española), Juan Bta. Bosch (Escuela Valenciana), Jordi

Pascual (Smilax), Bel Torrente (Escuela Ontoflos) y Elena Marín (Escola Catalana), que seguro que recordaron con añoranza sus primeros comienzos, sus nervios, su inexperiencia, sus primeros trofeos...

En todo concurso siempre hay un ganador y en este caso se premió el conjunto de trabajos realizados por Alex Segura Arana, de 22 años de edad de la localidad costera de Premià de Mar, en Barcelona, y del que seguramente oiremos hablar en un futuro no muy lejano. Los premios fueron entregados por Llorenç Vila, Presidente del Mercat, Jordi Pascual, Presidente del Jurado, Mercè Martí, ganadora de la Copa de España'94 y Rosa Valls, ganadora de la Copa de España'91.

Nuestra enhorabuena a Alex en primer lugar, y a todos los demás participantes Marc Ezquerro, Daniel, M<sup>a</sup> Carmen, M<sup>a</sup> José, Agatha, Xavier, Antonio, Mónica, Carlos, Torcuato, Alma, M<sup>a</sup> Isabel, Manuela y Marc Gallermí, ya que sin ellos, no habría sido posible la I Copa Junior de Arte Floral.

Una imagen siempre se ha dicho que vale más que mil palabras. En esta, Alex Segura con su alegría parece no creerse ganador, Llorenç Vila y Ruth Martínez transmiten su satisfacción por ser los resultados de esta I Copa Junior de Arte Floral todo un éxito, y por supuesto Mercedes Martí, Bel Torrente, Elena Marín y Héctor Gil que entre esa alegría aparente nos parece encontrar rasgos de añoranza de sus primeros éxitos.

