

Agricultura ornamental

Iberflora '93 consigue reunir en un mismo certamen al sector verde, el urbanismo, la construcción de jardines, el medio ambiente y la tecnología hortícola.

El contenido de esta serie de reportajes han sido realizados por:

**PERE PAPASEIT
INDE
XAVIER CARBONELL
FRANCESC CABALLERO**

El oficio de las flores, las plantas y los árboles ornamentales acaba de encontrarse en su certamen anual, la Iberflora. En un año de menos número de expositores los visitantes se han dado cuenta que alrededor de la profesión hortícola especializada en flores y plantas ornamentales se van agrupando otros colectivos y con ellos, el certamen Iberflora se convierte en el centro de un nuevo concepto que bien podría llamarse agricultura ornamental.

A la producción de las flores, plantas y árboles ornamentales le llaman

sector verde. La distribución y venta de flores en los centros de jardinería, mercados y floristerías precisa -y siempre en mayor número- de elementos auxiliares. Casi todos están en IBERFLORA.

En cuanto a las empresas proveedoras de materiales y que se reúnen en el certamen de la agricultura ornamental española, también hay grandes novedades. Una principal, el interés que despiertan los modernos sistemas de cultivo, de plantas en vivero, la reconversión y modernización en la producción de árboles y arbustos, está en IBERFLORA.

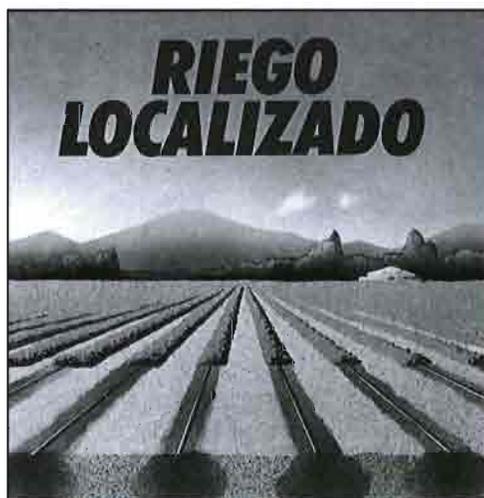
La otra novedad, no está tanto entre los expositores sino en los visitantes. Los compradores en este certamen durante los últimos años experimentan cambios entre los consumidores. En España y Portugal se está revitalizando continuamente una afición tradicional, la jardinería popular. Hay centros de jardinería en cada pueblo. Los materiales, las herramientas, el material vegetal y las semillas, son ya productos de bricolaje

para los nuevos jardineros, los días laborables y en los fines de semana. Siete empresas de semillas, que pretenden disputarse este mercado, estaban en la Iberflora de este año.

El jardín, como los árboles, está por fin ganando otros mercados, el urbanismo, su aportación a las técnicas medioambientales y al paisaje.

La Fundación «La Caixa» y por medio de sus programas de Desarrollo Rural y Medio Ambiente escogió el marco de IBERFLORA para ser organizadores de un debate -que pudiera parecer nuevo en España, y no lo es por otros países- sobre las técnicas de construcción en jardinería y el paisajismo moderno. La construcción de la jardinería y la modificación del paisaje, están en Iberflora, en su nuevo Salón del Jardín.

Según se dijo en el acto de clausura de las Jornadas organizadas por la Fundación «La Caixa» lo más interesante de globalizar construcción, diseño, jardinería, técnicas medioambientales, agricultura ornamental... etc, es interpretar a los profesionales, y por tanto, las empresas. Si los clientes -administraciones locales, autonómicas y ministerios-, los promotores de viviendas, los urbanistas y los particulares quieren hacer buenos negocios en sus construcciones de modificación de un paisaje no durarán en contratar a las empresas especializadas en «construcción de jardinería y paisaje». La especialización traerá nuevos materiales. Estarán en Iberflora, en el Salón de la Construcción del Jardín.



PORITEX

- Tubo 100% poroso.
- Resistente a la obturación.
- Las aguas calcáreas no afectan al sistema.
- Excelente repartición en la fertirrigación y en los tratamientos.
- Fácil mantenimiento.
- Riego invisible.
- Larga duración.
- En superficie o enterrado.



CREACIONES TECNICAS AGRICOLAS S.L.

C/ RECAREDO, 2-4. 08005 BARCELONA (Spain)
Tels.: (34-3) 307 03 62 - 307 04 62 / Fax.: 307 05 62