

Flores «sin suelo».

*Crónica en el sur de Francia
en el número 2 de Horticultura Internacional.*

El especialista en cultivos sin suelo, **Matías García**, uno de los autores del libro «Cultivos sin suelo: hortalizas en clima mediterráneo» estuvo recientemente de viaje a Hyeres en la costa azul francesa, visitando invernaderos de productores de flores que realizan sus cultivos mediante distintas técnicas de hidroponía.

De este viaje y de las implicaciones innovadoras que estos tipos de cultivo sin suelo pudieran tener para los cultivos de flores en otras regiones o países trata una crónica que se publica en el próximo número -el 2, en Diciembre- de *Horticultura Internacional*.

Hyeres, está situado al sur de Niza, al lado mismo de Toulon en una zona que según dicen sus agricultores es la más cálida de la ribera mediterránea francesa. Los invernaderos de cristal y plástico son de los modelos más antiguos de Europa. En Hyeres, con su producción de rosas en primer lugar, estamos ante unos horticultores que tienen muchos años de oficio y están de nuevo en un proceso de evolución, utilizando ahora para la producción de las rosas en sus invernaderos la técnica de «cultivo sin suelo», en sustratos de lana de roca, perlita y otros.

En el informe que prepara *Horticultura Internacional* de lo que más se hablará es de sustratos y ante todo, la forma de usarlos en la horticultura de esta región. En esta parte de la costa azul francesa este tipo de horticultura ha hecho algo tan sencillo como reinventar la *banqueta de cultivo*, aislarla del suelo, llenarla con el sustrato, plantar y... ganar dinero.

Para **André Fille**, representante de *Terra Nigra*, *Phytonova* y *Dicalite*, lo de ganar dinero en floricultura puede ser fácil para algunos, dice este asesor de los cultivadores de flores de la costa azul, sin embargo, el camino que recorren la mayor parte de los productores franceses de flores para seguir abasteciendo los mayores mercados de consumo de su propio país -Paris, Lyon, Marsella...-



En la foto uno de los invernaderos de rosales en banquetas de cultivo -aisladas del suelo- y rellenas con un sustrato a base de perlita en las que se lleva a cabo la producción «sin suelo» de rosas. El especialista de Hyeres, André Fille, delegado de Terra Nija se encargó de organizar una visita en la que participó también un redactor de esta revista. Francisc Bosch, Manuel Mallart; de Agropertl, S.A.; el Técnico Hortícola M.Mallart; Daniel Martínez, Ing. Agrícola y asesor hortícola en el Campo de Cartagena; Javier Soler, cultivador de rosas en Elche y Matías García, Químico Agrícola de la empresa Cultivos Hidropónicos de Almería, este último, uno de los dos autores del libro «Cultivos sin suelo: hortalizas en clima mediterráneo» de esta editorial; todos ellos -aunque no puede verse en la fotografía- están en uno de los cultivos hidropónicos de rosas realizado con un sustrato a base de perlita.

representa tener que competir con la gran red europea que tiene tejida el comercio de la horticultura ornamental holandesa por todos los rincones de consumo europeos.

Los floricultores franceses situados en Hyeres y Toulon tienen su propia estrategia para que cultivar flores, en una región con un invierno suave, siga siendo negocio. Parte de esta estrategia consiste en lo siguiente:

- Concertar la oferta en su propio mercado de flores, en origen.
- Reunir esfuerzos con un centro de divulgación y ensayos orientado a los cultivadores; que trabajan en calendarios, tipos de flores, técnicas de cultivo y cambios en los sistemas, especies y variedades...
- La diversificación de los tipos de flores y la ampliación continua hacia especies menos tradicionales en el comercio internacional de flores.

- El incremento de los rendimientos de la producción de flores en los invernaderos, la tienen basada en los cultivos sin suelo. El ejemplo más claro está en rosas y gerbera.

En Hyeres, entre los floricultores, si de lo que se trata es de producir rosas lo más probable es que se haga en un sustrato a base de perlita o se considere una alternativa, la lana de roca. Por el contrario, si lo que se pretende es cortar muchas decenas de gerberas por metro de invernadero, la opción será para un sustrato a base de lana de roca -*Cultilène* o *Grodan* preferentemente- mientras se considera como alternativa la perlita; otra opción, será el saco de cultivo *Europertl*. De todo esto y de los efectos que tiene la tecnología sobre el futuro del negocio de cultivar flores, en otras regiones distintas pero parecidas a la costa mediterránea francesa, es de lo que trata la crónica «Flores sin suelo» del próximo número de *Horticultura Internacional*.



PERE PAPASEIT