

Mil formas de recuperar el juego de los bolos

PROYECTO DE COOPERACIÓN TRANSNACIONAL JUEGOS TRADICIONALES Y PATRIMONIO CULTURAL EUROPEO. EUROBOL

Los bolos son un juego ancestral practicado desde hace siglos en Europa. Es además un deporte de origen rural y con numerosas variantes, en función del territorio al que nos refiramos, pero siempre con el denominador común de lanzar una bola de madera para intentar derribar o desplazar un objeto vertical. El proyecto Eurobol trata de recuperar esta rica tradición cultural, muy relacionada con la vida social de los pueblos de muchas zonas de España.



Eurobol nace del interés de once grupos de acción local de Asturias, Cantabria, Castilla y León, Aragón y Francia por recuperar esta parte de la cultura tradicional. Sus objetivos iniciales eran potenciar y difundir todos los juegos tradicionales, pero la amplitud de territorios y la diversidad de juegos hicieron necesaria la concreción del proyecto en los bolos como deporte más singular y representativo.

Dentro del proyecto de cooperación se elaboró un inventario muy detallado y exhaustivo con todas las modalidades de bolos practicadas en las zonas participantes

El juego de los bolos (*skittles*, *quilles*, *kegelns*, *kubb* o *kyykka*, en sus diferentes denominaciones según el idioma) se practica desde hace siglos en Europa, con diferentes teorías sobre su origen concreto, aunque mayoritariamente se cree que surgió en monasterios de Alemania en la Alta Edad Media, y más tarde se difunde hacia el sur por peregrinos del Camino de Santiago.



José Antonio Jamart, técnico del centro para el desarrollo rural Valle del Ese-Entrecabos, en Asturias, destaca la variedad de juegos de bolos que se practican y la importancia de este deporte en numerosas zonas rurales: “En Cantabria, por ejemplo, el bolo palma es profesional, en otras áreas existen ligas de primera y de segunda categoría con un carácter muy activo y dinámico, como ocurre con el bolo de Tineo o el bolo celta”.

“Hay variantes del juego que son espectaculares, hay bolos de desplazamiento y de caída, y algunos se pueden jugar en el patio de una casa y otros necesitan un espacio considerable”, describe Antonio, quien también subraya que “en otras zonas, sin embargo, la práctica es anecdótica y residual, limitándose a celebraciones puntuales a lo largo del año, por lo que es necesaria su recuperación, enseñanza y promoción”.

Dentro del proyecto de cooperación se elaboró un inventario muy detallado y exhaustivo con todas las modalidades de bolos practicadas en las zonas participantes, además de una página web, pósteres con itinerarios de boleras y una señalización e imagen comunes de las mismas. Se han realizado también diversos encuentros transnacionales, festivales de bolos y cursos de formación para la manufactura de las piezas del juego. Por último, se han elaborado folletos divulgativos y un libro en el que se recoge todo el trabajo. **R**

LEADER+ Valle del Ese-Entrecabos

Tel: 985 837 337

Fax: 985 837 394

Mail: ceder@ese-entrecabos.com

Web: www.ese-entrecabos.com