

CENTRO DE INTERPRETACIÓN GEOLÓGICA EN SALAMANCA

La Falla de Penalva do Castelo, situada en el municipio de Juzbado (Salamanca), ha sido el lugar elegido, por idóneo, para instalar el primer museo geológico de Castilla y León. El [Centro de Interpretación Geológica de Juzbado](#), cuyo máximo impulsor ha sido su alcalde, Fernando Rubio, se ubica frente a un accidente geológico inalterado que forma parte de un paisaje de gran belleza. El objetivo es poner de relieve la importancia de esta falla como recurso geológico y acompañarlo de una actividad social y económica que permita dinamizar la zona y garantizar la rentabilidad de la iniciativa.

El edificio rehabilitado fue una antigua residencia de construcción tradicional, con muros de adobe y cubierta de madera a dos aguas. La Dirección General de Desarrollo Rural y Política Forestal del Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente lo declaró de interés general en 2009 y financió el proyecto con 276.563 euros.

Los trabajos se hicieron en dos fases. La primera de ellas consistió en remodelar integralmente la vivienda, intentando conservar los elementos singulares de la antigua construcción. En la segunda se elaboró el diseño y se ejecutó una exposición específica en la que se incluyó la instalación de las diferentes salas expositivas, el material interpretativo y los folletos divulgativos.

Para el MAGRAMA el propósito de este proyecto cultural es contribuir al desarrollo del medio rural a través de espacios públicos y mediante la puesta en valor del territorio. Otra de las finalidades es abordar la divulgación sobre este aspecto del paisaje, ya que entre los ciudadanos existe un desconocimiento generalizado sobre la geología. Como complemento a la visita de la exposición los técnicos han preparado una serie de itinerarios de interpretación geológica por los alrededores de Juzbado para dar a conocer la geomorfología del paisaje y la riqueza geológica. **R**



Geodiversidad por conocer, una de las áreas temáticas del museo.



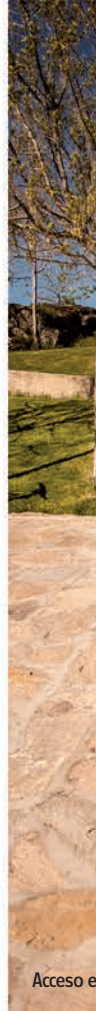
Entorno de la falla sobre los berrocales graníticos en la Peña del Castillo.



Turistas en el mirador de la Peña del Castillo tras visitar el museo.



Fotografía de grupo en la Peña del Castillo del museo, durante la visita de escuela.



Acceso e



Empedrado al museo.



Diferentes elementos expositivos en una de las salas del museo.



25



Vistas de la ribera del Tormes con el mirador de la Peña del Castillo a la derecha.

29



Castillo, en las inmediaciones de Juzbado.



Aspecto del entorno urbano de Juzbado junto al Museo de la Falla. Al fondo, la sierra de Béjar-Candelario.