

Un rincón para la vida

RECUPERAR LA BIODIVERSIDAD Y LA TRADICIÓN DANDO VALOR AL TERRITORIO

El rincón de la biodiversidad es un proyecto desarrollado en el Rincón de Ademuz (Valencia) por la asociación Albar que tiene varias funciones: poner en valor los recursos naturales de la zona, recuperar y mantener actividades productivas, sistemas de cultivo y razas de ganado tradicionales; y favorecer el intercambio de experiencias en el ámbito de la recuperación de la biodiversidad. La idea surgió por el escaso desarrollo económico, la fuerte despoblación y la incipiente pérdida de biodiversidad que soporta esta zona. El fin era enfrentarse a la crisis ecológica y social con ideas e iniciativas surgidas del “ecodesarrollo”.

Albar, que trabaja desde Castielfabib, desarrolla diversas actividades dentro del proyecto *El rincón de la biodiversidad*, todas ellas con el propósito de poner en valor la comarca. Para sus responsables, “el futuro del medio rural se basa en desarrollar su multifuncionalidad”.

Una de esas iniciativas ha sido la creación del Campus Rural de la Biodiversidad, con la colaboración de la Universidad Politécnica de Valencia, que ofrece a jóvenes universitarios la posibilidad de conocer el mundo rural de cerca, mostrando una visión más real a través de actividades relacionadas con la ganadería y la agricultura ecológicas y el desarrollo rural.

“El futuro del medio rural se basa en desarrollar su multifuncionalidad”

También se ha destinado el esfuerzo a la realización de un itinerario temático, diseñando una ruta que trata de captar al público con actividades relacionadas con el medio rural y natural. El auge del turismo rural implica la diversificación de la oferta de alojamientos, actividades, equipamientos y capacitación de recursos humanos en estas zonas.

Una línea de trabajo más es la restauración de bancales, para lo que se creó un banco de tierras de la asociación, con el objeto de recuperar y mantener la práctica del cultivo tradicional, evitando la degradación y pérdida del suelo. La recuperación del conejo de monte también se incluye en el proyecto a través de la reintroducción de ejemplares sanos para salvaguardarlos de enfermedades como la mixomatosis y la neumonía hemorrágica vírica y concienciar a los

cazadores de la importancia de recuperar la biodiversidad local.

En el mismo sentido de recuperar especies, se trabajó en la reintroducción de cabras blancas celtibéricas, raza autóctona adaptada a estas tierras y con la que se mejora la producción y calidad de las explotaciones, favoreciendo su conservación.

Por último, se llevaron a cabo unas *Jornadas de la Biodiversidad*, encuentro entre los actores locales para defender la biodiversidad alimentaria. A raíz de esta cita surgió la colaboración con el movimiento *Slow Food*, que cuenta con reconocimiento internacional en el fomento de la *ecogastronomía*. Desde la asociación comentan que “lo que más repercusión ha tenido es el mantenimiento de la diversidad agraria, tanto en personas interesadas en su cultivo como en su consumo, que sería el caso del movimiento *Slow Food*”.

Más información en:

<http://elrincondelabiodiversidad.org>

<http://castielfabib.slowfood.es> 

Conejos de monte capturados para su saneamiento y reintroducción en las majanos.



Estimulación controlada para enfermos de Alzheimer del medio rural

CREACIÓN DE LA PRIMERA SALA MULTISENSORIAL EN ESPAÑA

Las salas multisensoriales se emplean para realizar terapias de estimulación controladas con el objetivo de crear un entorno que facilite la percepción e integración sensorial de personas con discapacidad. En concreto, la sala desarrollada por la Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer y otras Demencias (AFAD Recuerda Extremadura) en Villanueva de la Serena (Badajoz) sigue un diseño propio para estimular los sentidos con una ambientación de carácter calmado, relajado y de protección. Se trata de la primera sala especializada en el tratamiento del Alzheimer en España.

La sala se inauguró en 2005 y supuso un gran reto para AFAD: adaptar y estudiar la eficacia terapéutica de la estimulación multisensorial en el avance y deterioro que el Alzheimer genera como enfermedad. Para ello se basaron en las *salas Snoezelen*, creadas en los años setenta del pasado siglo en los Países Bajos. Son habitaciones enfocadas a niños discapacitados que ofrecen un lugar aislado donde focalizar la atención mediante estímulos determinados, dando como resultado la sensación de placer, bienestar y satisfacción del enfermo.

Para impulsar el proyecto se contó con una neuropsicóloga y un educador-logopeda que desarrollaron una metodología de adaptación propia de trabajo con objetivos, valoraciones y fórmulas de seguimiento afines a los propósitos del proyecto.

La sala se ubica en un centro terapéutico del municipio de Villanueva de la Serena, en Badajoz, y atiende a treinta personas residentes en municipios de las comarcas de La Serena y Vegas Altas. Los responsables de la iniciativa confirman que “nuestro esfuerzo diario ayuda a hacer la vida un poco más fácil a las personas enfermas y a sus familiares-cuidadores”.

Una de las mayores dificultades es la propia patología con la que se trabaja. Su carácter evolutivo hace necesarios seguimientos de calidad y adaptaciones individuales a los enfermos de Alzheimer. Se trata de seleccionar los materiales

“Es importante seleccionar los materiales adecuados para cada estímulo que se pretenda generar y crear instrumentos adaptados al paciente”

adecuados para cada estímulo que se pretenda generar, y además crear instrumentos propios de trabajo, como son frascos de esencias, sacos aromáticos, elementos de estimulación gustativa, paneles de historias de la vida y para la orientación espacio-temporal, ruedas de contenidos personalizados y dispositivos digitales.

El objetivo es tener una sala multisensorial en cada unidad de día, residencia de ancianos, etcétera, lo que supone un gran desembolso económico y convierte la búsqueda de recursos en otro pilar fundamental para perpetuar este proyecto en el futuro. Inicialmente la inversión fue de 37.000 euros, de los que 30.000 procedieron de subvenciones y el resto de aportaciones de AFAD Recuerda Extremadura.

Más información en: www.afads.org 



Arriba: Participación en la 11ª Jornada de Primavera sobre la enfermedad de Alzheimer, celebrada en Gijón. Izquierda: herramienta creada por la propia asociación.