



Fundación Biodiversidad

Proyecto para la sensibilización, educación ambiental y recuperación del quebrantahuesos en el norte de España

De nuevo en nuestro cielo



Texto: *Beatriz Cursach Villaronga*

Fotos cedidas por la Fundación para la Conservación del Quebrantahuesos

■ Foto: Oscar Díez. Área.

El quebrantahuesos es un ave catalogada en peligro de extinción por la legislación europea y nacional. Para devolver esta ave a las montañas donde habitaba hasta hace unos años, la Fundación para la Conservación del Quebrantahuesos ha puesto en marcha, en colaboración con la Fundación Biodiversidad, el proyecto “Sensibilización, educación ambiental y difusión de la recuperación del quebrantahuesos en el norte de España”. A través de esta iniciativa se pretende, mediante campañas divulgativas, acercar esta especie a las poblaciones del norte de España.



Fundación Biodiversidad



- El proyecto pretende integrar y hacer partícipes en la conservación de esta especie a los habitantes de las nuevas zonas de expansión natural del quebrantahuesos.

En los años 50 se supo de la desaparición del quebrantahuesos de todas las montañas del norte de España, a excepción de la cordillera pirenaica, donde se refugiaron los últimos ejemplares de una población relictas. Hoy, tras muchos esfuerzos de conservación e investigación por parte de entidades públicas y privadas, esta especie muestra indicios de recuperación, aunque ello no la aleja, todavía, de un alto riesgo de extinción que puede dar lugar a su desaparición.

Pero esta situación no es reciente, sino que viene de lejos. En los dos últimos siglos, el quebrantahuesos ha ido desapareciendo de las áreas montañosas europeas en las que estaba presente, como los Alpes, los Balcanes, los Cárpatos, Chipre y Sicilia. Los últimos datos conocidos estiman en 115 parejas la población reproductora de la Unión Europea, distribuidas en tres poblaciones autóctonas aisladas en Córcega, Creta y Pirineos.

Nuestro país ha seguido la tendencia europea y esta ave carroñera ha desaparecido durante el siglo XX de los principales macizos montañosos, Cordillera

Cantábrica, Sistema Ibérico, Sistema Central, Sierra Morena y los Sistemas Bético y Penibético.

La Unión Europea ha realizado numerosos esfuerzos para la conservación de esta especie que, sin embargo, no han sido suficientes. En la última década, este proceso de desaparición ha continuado en la mayoría de las poblaciones autóctonas y hoy son los Pirineos las montañas que albergan la mayor población de aves de la Unión Europea, el 95 por ciento, y son el único núcleo que muestra una tendencia demográfica positiva.

Actualmente, en los Picos de Europa se dan condiciones óptimas para comenzar la recuperación del quebrantahuesos. Esta especie habitaba en sus montañas hasta mediados del siglo pasado, pero la persecución a que fue sometido, unido al uso de los venenos, originó su desaparición. En nuestros días, se están fomentando numerosas iniciativas para su recuperación desde diversas instituciones y organizaciones, ya que el quebrantahuesos está considerada como una de las rapaces más amenazadas de la Unión Europea.

La existencia de una situación favorable para su preservación y los esfuerzos desarrollados por las instituciones a lo largo de estos años, hace posible la puesta en marcha del proyecto "sensibilización, educación ambiental y difusión de la recuperación del quebrantahuesos en el norte de España" que lleva a cabo la Fundación para la Conservación del Quebrantahuesos en los Picos de Europa en colaboración con la Fundación Biodiversidad.

Esta iniciativa pretende integrar y hacer partícipes en la conservación de esta especie a los habitantes de las nuevas zonas de expansión natural observadas para el quebrantahuesos en el norte de la Península Ibérica, como son Navarra, País Vasco, Cantabria, La Rioja, Castilla-León y Asturias. En esta última comunidad autónoma se dan actualmente condiciones idóneas para su recuperación, sobre todo en el ámbito de los Picos de Europa. Se trata de un proyecto LIFE que cuenta con la colaboración del Ministerio de Medio Ambiente, el Organismo Autónomo Parques Nacionales y el Principado de Asturias.

UN PROYECTO PARA EL FUTURO

La expansión natural reciente de esta especie requiere un amplio programa de sensibilización. De ahí que, esta iniciativa impulsada por la Fundación para la Conservación del Quebrantahuesos y en la que participa la Fundación Biodiversidad, esté basada en acciones dirigidas a difundir y potenciar el interés de la sociedad en la recuperación de este ave. Además, este proyecto cubre la ausencia de información sobre la ecología, la conducta y las interacciones con la población local del quebrantahuesos, y contribuye al desarrollo de acciones de recuperación.

Tanto la Fundación para la Conservación del Quebrantahuesos como la Fundación Biodiversidad coinciden en la sensibilización y la educación ambiental para favorecer la conservación de la fauna y la flora, concienciar a la población sobre las situaciones por las que atraviesan las especies catalogadas en peligro de extinción y propiciar su preservación. Esta proximidad de objetivos entre ambas han llevado a la Fundación Biodiversidad a patrocinar el proyecto "sensibilización, educación ambiental y



difusión de la recuperación del quebrantahuesos en el norte de España".

Por su parte, la Fundación para la Conservación del Quebrantahuesos se plantea como principal objetivo contribuir al conocimiento y conservación del quebrantahuesos y su hábitat natural. Para lograrlo, persigue fines tales como la aportación al conocimiento científico de esta ave carroñera para establecer criterios sólidos de su gestión; emprende proyectos y actividades de conservación en su hábitat natural, es decir, en el conjunto de los territorios y ecosistemas en los que se distribuía históricamente esta especie; la promoción del intercambio de información y la cooperación interregional e internacional con el fin de desarrollar proyectos comunes de conservación; y facilita la formación, el conocimiento y la promoción social de los valores ligados a la conservación del patrimonio natural de nuestro país.

El proyecto "sensibilización, educación ambiental y difusión para la recuperación del quebrantahuesos en el norte de España" aspira a devolver la imagen del quebrantahuesos a los habitantes de las zonas donde estuvo presente. Y es que, fomentar la implicación de la sociedad en su recuperación es un aspecto prioritario para favorecer el asentamiento de esta ave fuera de su área de distribución actual.

- El quebrantahuesos es un ave catalogada en peligro de extinción, tanto por la legislación europea, como por la nacional.



Fundación Biodiversidad



■ Los últimos datos estiman que la población reproductora de la Unión Europea es de 115 parejas.
Foto: J.Gil. Área.

Este proyecto contribuye al desarrollo de actitudes más solidarias entre la sociedad y el medio ambiente, redundando en un mayor enriquecimiento cultural de las zonas beneficiarias del proyecto

Para llevar a cabo la concienciación y difusión entre la sociedad, esta iniciativa plantea el diseño y edición de material bibliográfico y audiovisual que permita ampliar el ámbito de transmisión de esta iniciativa y dar continuidad en el tiempo a las acciones de sensibilización y conservación de la especie.

Este proyecto abarca a un amplio sector de la población residente en las comunidades autónomas de Navarra, La Rioja, País Vasco, Cantabria, Castilla y León y Asturias. El punto de partida de esta iniciativa es el Principado de Asturias y, concretamente, los Picos de Europa, por ser el nuevo territorio de dispersión natural de la especie.

Tanto el proyecto como las acciones que incluye, prestan especial atención a los colectivos relacionados con el medio natural, tanto del ámbito público como privado, así como a la población rural residente en zonas montañosas de las comunidades autónomas donde se desarrolla. En concreto, las actividades que se llevan a cabo se dirigen a los técnicos de la administración pública, los cuerpos del SEPRONA y GREIM de la Guardia Civil, ganaderos, sociedades de cazadores, agentes de turismo rural, colectivos de ocio y tiempo libre en montaña, organizaciones no gubernamentales locales, población residente

en el área del proyecto, escolares y estudiantes.

MATERIAL DE SENSIBILIZACIÓN

El proyecto "sensibilización, educación ambiental y difusión de la recuperación del quebrantahuesos en el norte de España", que culminará el mes de mayo del 2003, comprende numerosas actividades que contribuyen a la transmisión de información sobre el quebrantahuesos en nuestro país.

Se ha elaborado diferente material didáctico destinado a la sensibilización de la población. Así, se han editado 4.000 Cuadernos de Campo sobre el Quebrantahuesos que informan de forma gratuita y con textos sencillos sobre aspectos de la biología, la etología y el hábitat de esta especie, y destaca cuestiones como la fenología, la alimentación y las diferencias de edad. Los cuadernos se reparten entre los distintos colectivos destinatarios del proyecto.

Para alcanzar el éxito en el trabajo educativo con los escolares, se ha diseñado un *Cuento* cuyo hilo conductor está basado en la experiencia de los actuales habitantes de San Esteban de Cuñeba, Asturias, narrada por ellos mismos donde recuerdan sus anécdotas con el quebrantahuesos. Los dibujos que incluye, pertenecen al artista asturiano Fernando Fuelle, quien ha dedicado largos años de su carrera profesional al dibujo de la naturaleza y al estudio de los de los animales en el medio natural. El cuento, del que se han editado 4.000 unidades que se reparten entre los alumnos de los centros educativos participantes, está ilustrado con dibujos adecuados para escolares de edades comprendidas entre los ciclos de primaria y secundaria, y cuenta en su interior con un recorrible del quebrantahuesos.

Asimismo, se ha elaborado material educativo para el profesorado de secundaria, que consta de un audiovisual compuesto por una colección de 15 diapositivas sobre este ave que incluyen un texto explicativo. Este material, del que se han editado 100 unidades, se reparte a los centros educativos participantes para su posterior uso por parte del profesorado. También se proporcio-

na a los distintos centros de interpretación de la naturaleza de la zona en la que se enmarca esta acción que cuentan con infraestructura para su aprovechamiento.

Pero esta iniciativa contempla, no sólo la edición de material didáctico, sino también la celebración de charlas y conferencias, para las que se dispone de muestras de material biológico como emisores, marcas alares, anillas, muestras de plumas, o excrementos, recogidos en el trabajo de campo en los Pirineos, desde 1994 hasta el 2002. Este material supone un recurso educativo novedoso que permite la transmisión de información y la comprensión de los trabajos técnicos de campo.

El proyecto "sensibilización, educación ambiental y difusión de la recuperación del quebrantahuesos en el norte de España" se ha puesto en marcha en Asturias, concretamente, en Avilés, Gijón, Llanes y Oviedo, puesto que, estas ciudades reúnen un amplio sector de población potencial para el desarrollo de esta acción, así como los principales centros administrativos y una amplia experiencia en cuanto a la oferta cultural en Asturias. Además, se contempla realizar actividades programadas en municipios de menor entidad poblacional, pero que sin embargo, poseen una mayor importancia desde el punto de vista de implicación social, motivación para lograr la conservación de la especie, e interacción con ésta, como son Amieva, Arenas de Cabrales, Cangas de Onís, Carreña y Panes.

OBJETIVOS Y RESULTADOS

A través de la puesta en marcha de este proyecto de sensibilización y educación ambiental, se pretende, sobre todo, fomentar el interés y la participación en la recuperación del quebrantahuesos entre la población residente en las nuevas zonas donde se está iniciando la recuperación de esta especie, a través de programas educativos, formativos y de sensibilización ambiental, mediante la edición y difusión de material específico para el proyecto.

Pero este proyecto persigue también otros objetivos que contribuyan a un mejor conocimiento de la especie por



parte de la población, como la recuperación de la memoria, la imagen y la idea de una especie presente en el pasado en estos territorios entre la población adulta; la generación de información de fácil acceso y adquisición por parte de la población de diverso material divulgativo sobre el quebrantahuesos, que permita ampliar el ámbito de difusión y dar continuidad en el tiempo a las acciones de sensibilización respecto a esta especie.

Además, este proyecto se plantea evitar los posibles conflictos con la población local derivados de la ausencia de información sobre la ecología, conducta e interacciones de la especie. El desconocimiento puede ocasionar problemas en el desarrollo de próximas acciones de recuperación, limitando el éxito de estos trabajos en el norte de España, ya que el conocimiento es la mejor herramienta para la conservación de la naturaleza.

Otro de los fines del proyecto es la captación y la formación de los responsables de sociedades, ayuntamientos y funcionarios de instituciones relacionados por la reciente expansión de la especie, para fomentar su implicación en el mismo. Y por último, la creación, de forma indirecta, de una red de observadores que puedan con-

■ Actualmente en los Picos de Europa se dan condiciones óptimas para la recuperación del quebrantahuesos.

Esta iniciativa, que impulsan la Fundación Biodiversidad y la Fundación para la Conservación del Quebrantahuesos, propone la sensibilización, educación ambiental y difusión de las acciones de recuperación llevadas a cabo con el quebrantahuesos



■ La Fundación para la Conservación del Quebrantahuesos tiene como principal objetivo contribuir al conocimiento y conservación del quebrantahuesos.
Foto: Francisco Márquez.

tribuir a generar información acerca de la presencia del quebrantahuesos en la zona.

El proyecto de la Fundación para la Conservación del Quebrantahuesos en el que participa la Fundación Biodiversidad se basa en la transmisión de conocimientos científicos a través de un lenguaje divulgativo, adaptado a los sectores de población a quienes se dirigen las acciones que incluye. El objeto final es trasladar y promover su participación en la conservación de la naturaleza en general y en particular de las especies más amenazadas. La edición de material bibliográfico específico y novedoso, y su difusión mediante el contacto personal entre los técnicos del proyecto y

la población en las zonas seleccionadas, contribuye al enriquecimiento sociocultural de ésta.

Porque, en definitiva, el resultado final debe ser la recuperación de una de las aves más emblemáticas de nuestras cordilleras, la conservación del quebrantahuesos a través de la sensibilización, para que vuele de nuevo en nuestros cielos. ■

Las personas o asociaciones interesadas en participar en este proyecto, pueden ponerse en contacto con la Fundación para la Conservación del Quebrantahuesos en el teléfono 976 29 96 67 y 985 41 42 19.

FICHA TÉCNICA SOBRE EL QUEBRANTAHUESOS

El quebrantahuesos es un ave carroñera territorial y especializada, es decir, que sólo vive en determinados hábitats. Escoge para vivir áreas de montañas con grandes paredes rocosas para nidificar, y es dependiente de los vientos ascendentes de ladera para poder explotar de forma efectiva las enormes áreas que conforman sus territorios. Se reproducen anualmente superando un largo ciclo reproductor, 180 días desde la puesta hasta que los pollos abandonan el nido, así como un largo periodo de dependencia juvenil.

Tiene un bajo éxito reproductor, la mitad de las parejas fracasan en la reproducción, mientras que el resto producen un solo pollo al año. Actualmente, la población de quebrantahuesos en nuestro país está compuesta por al menos 160 aves adultas y 170 subadultas, lo que supone el 95 por ciento de la población autóctona europea.

El material didáctico específico editado para este proyecto, sirve como soporte a las actividades participativas que ponen en contacto a los técnicos que llevan a cabo las tareas de conservación de la especie con la población